

Det lokale musikkrådet – anno 2020

Konferanse for lokale musikkråd,
5.-6. oktober 2019

Soria Moria konferansesenter, Oslo



Lokalt musikkråd – lokal identitet



Kjerneoppgaver for lokalt musikkråd

- Skaffe seg innflytelse
- Interesseorganisasjon for medlemslagene
- Lokaler
- Fellestiltak for medlemslagene

- Bidra til «det gode liv i kommunen vår»
- Bygge lokal identitet

Del av lokalsamfunnet – en litt annen vinkling (kommunens ståsted ??)

- Musikklivet er viktig i kommunen
- De frivillige lagene er viktige i kommunen
- Skape bolyst – bidra til trygt og godt lokalsamfunn, sammen med bl.a. øvrige lag og foreninger
- Bygge lokal entusiasme
- Del av lokaldemokratiet
- Hvordan gjør vi dette best?
 - Gode lokale musikklag (aktivitet for alle som vil – b/u – opplevelser – «drive godt»)
 - Velfungerende lokalt musikkråd (både lagsfikus og samfunnsfokus)

Lokal identitet – et sted å «høre til»

- Trygghet – skape lokale bånd – være nettverk for den enkelte og for samfunnet
- Folkehelse – psykisk helse
- Viktigere og viktigere i dansens og morgendagens samfunn (ikke minst politisk)
- Hva mener vi med «lokal»
 - I kommunen
 - I nærmiljøet / bygda / skolekretsen

Lokal identitet og musikklivet

- De lokale lagene
 - **Identiteten** i laget, som lokalt aktivitetstilbud, som lokal historie, påtar seg ansvar for at lokalsamfunnet fungerer godt (ikke bare musikklagene), viktig kontinuitet, mange musikklag er gamle og stolte av det
- Den lokale musikken
 - Kan vi bruke den mer aktivt for å bygge lokal identitet?
- De lokale (felles-)arrangementene
 - 17. mai, 1. mai, torgkonserten, kulturdagene, nyttårsfeiring, konsertvikua, sangens og musikkens dag, tusenåsmarkering etc etc

Den lokale musikken

- Hva vet vi egentlig om den?
- Kan det være noe å være stolt av?
- Gått i glemmeboka?
- Hva vet **vi** egentlig om den?
 - Er det noen andre som kan vite noe?
- Lokal musikk som identitetsmarkør
- Dans som fellesnevner historisk
 - nb: til alle musikkensembler (fele, trekkspill, blås, sang, ++)

3 god eksempler fra Akershus

- Enebakk
 - Dans, ropte fela til Mærli
- Aurskog-Høland
 - Dans, ropte fela til Heyerdahl
 - Hey, Hey, Heyerdahl (NMH)
- Eidsvoll
 - Dans, ropte fela til Hans

Utgangspunkt

- Det finnes lokal musikk i alle kommuner
- Det finnes lokale utøvere/innsamlere/komponister fra tidligere tider
- Kunnskapen har gått i glemmeboka (nb: innflyttere i kulturskole/kulturkontor)
- Det finnes miljøer – evt enkeltpersoner - i kommunen som er opptatt av /nysgjerrig på dette

- Skal vi prøve å lage noe sammen
- Hvem vil være med?

De gode krefter

- Folkemusikklaget
 - Folkemusikkonsulent
 - Historielaget
 - Bygdelaget / ungdomslaget
 - Museet/bygdetunet
 - Pensjonistforeningen
 - Trekkspillklubben
 - Fylkesmusikkrådet
 - FolkOrg mm regionalt
 - xxxxxxxxxxxxxxx
- Tidligere korpsformenn
 - Bibliotekar
 -
 - Kulturskolen
 - Entusiastiske enkeltlærere i skole / kulturskole
 - Kulturkontoret
 - Enkeltmusikere (!)
 - Bygdekoret
 - Ordføreren
 - Det lokale musikkrådet

MEN

Suksesskriterier

- Det trengs en fagperson for å drive fram prosjektet
- Vi hadde folkemusikkonsulent Marianne Tomasgård
- Og så trengs det en lokal koordinator
 - Med en (liten) ressursgruppe rundt
- Lokalt samarbeid nødvendig

- Ambisjonsnivå
 - Arrangementet må **synes** i lokalsamfunnet
 - Ringvirkningene i **etterkant** kjempeviktige (kulturskole, enkeltmusikere, lokale lag, kulturkontor, ordfører, ++++)

Noen momenter å tenke på

- Finne fram notemateriell / evt innspillinger
- Finnes det tradisjonsbærere i dag
- Kombinasjon autentisk / oppdatert (arrangementer)
- Kombinasjon musikk og dans
- Den kulturelle skolesekken lokalt
- Folkedans i skolen –trekke med ungdom

Litt om økonomi

- Lavkost-prosjekt, men krever likevel økonomi
- Legg tiltaket inn i lokale planer (kulturskole, skolesekk, folkemusikklaget)
- «Raske midler» fra RFF-senteret
- Oppfordre til «lokal dugnad»
- Forestilling og dansefest kan gi flere publikum (og inntekter)
- Kurs-tilskudd fra KOMP
- Hos oss: kommunepenger «+- 50.000,-» + arbeidstid

Og slik ble det

Enebakk

- <https://youtu.be/rYEcWODbFLc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=zMKP7w2aU9U>

Aurskog-Høland

- <https://www.aurskog-holand.kommune.no/nyheter/dans-ropte-fela-til-heyerdahl/>
- <http://www.musikk.no/akershus/prosjekter/folkemusikk-i-akershus/arrangementer/hey-hey-heyerdahl>