

# Det nye klasserommet

## Utviklingsarena 24/7 for nærmiljøet

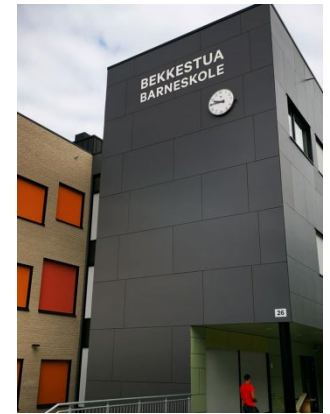
### Bærekraftig kompetanseutvikling

- Fellesarena for en bedre utnyttelse og økt samhandling mellom skole og fritid
- Bygge «rom» for den aktivitet som skal utfoldes
  - Musikkrom etter NS 8178
  - Dans med gulv, speil & rails
  - Visuell kunst må ha vask etc
  - IT utrustning for tverrkulturelle utvikling
  - Nødvendige nærlager & skifte/toalettfasiliteter
- Fellesrom er «hjertet» og sentrum i skolebygget
- Endringsorientert

### Utvikle hele mennesket

- Tenke hele menneske 24/7
- Bygge «rom» for fremtiden
  - Sambruk mellom skole og fritid
  - Naturlig møtearena for nærmiljøet
  - «Free seating»
  - Bygge smart og kompakt
  - Støy mellom rom/soner må unngås
  - Unngå store rom som fellesareal/gangsoner som reduserer flerbruksmuligheter
- Fellesrom som hjerte i skolebygget
- Legge forholdene til rette for mangfold, integrering og hindre kulturell utenforskap

# Bekkestua Barneskole



- Lydtett – doble dører til siderom
- «Kunnskapstrapp» med nok plass i forkant
- Lys og lyd kan kjøres etter kjapp opplæring Nettbrett montert på veggen og lydutstyr kan kjørt trille sut fra lager under «kunnskapstrappen»
- Nødutgang kan brukes for å lesse inn og ut utstyr
- Enkelt kjøkken rett utenfor uten stort rom



# Bekkestua barneskole



- I første etasje er spesialrommene
- Bærende ide er fremtidsrettet tverr kulturell utvikling

