

HANDLINGSPROGRAM 2014– 2015

Handlingsprogrammet for perioden er retningsgivende for styret og administrasjonens arbeid fram til neste årsmøte.

Ny lov om voksenopplæring ble iverksatt i 2010. Det er viktig å følge opp innføringen av loven, ikke minst lokalt og regionalt, og med fokus på lovens målformuleringer:

- a) Å bidra til å vedlikeholde og styrke demokratiet og legge grunnlag for bærekraftig utvikling ved å engasjere og utvikle aktive medborgere
- b) Å gjøre det mulig for mennesker å påvirke og egen livssituasjon
- c) Å bekjempe utstøting og bidra til inkludering
- d) Å bidra til motivasjon og tilgang til kunnskap og kompetanse for alle og slik møte behov i et samfunn og arbeidsliv i stadig endring
- e) Å styrke kulturelt mangfold og øke deltagelse i kulturlivet
- f) Å være en selvstendig arena for læring og ett supplement til offentlige utdanningstilbud for voksne.

I OPPLÆRING

Mål	Tiltak – i prioritert rekkefølge
Ha fokus på voksenopplæringsloven, være aktiv både som medspiller for det offentlige og gjennom å formidler nye lover, regler, muligheter etc til musikklivets frivillige lag og organisasjoner	Oppfølging av ny lov om voksenopplæring Informere /rekruttere nye brukere Stimulere til utvikling av nye kurstilbud, gjennom egne kurs og kurs i samarbeid med andre. Følge opp eksisterende kurs
Styrke de lokale musikkrådenes rolle i forhold til lokal samarbeid	Aktiv veiledning og hjelp til eksisterende lokale musikkråd og lokale samarbeidsorganer for musikk Aktiv arbeid for etablering av lokale musikkråd/samarbeidsorganer i kommuner som ikke har slike
Bidra til å bedre opplæringstilbudet for band	Bandgrupper har til nå vært beskjedne brukere av voksenopplæringssystemet. Musikkrådet/bandkontoret vil øke fokuset på bedre tilrettelegging for økt tilskudd for band
Ha fokus på egne opplæringstiltak	Gjennomføre egne kurs innen bruk av teknisk utstyr, lyd og lys til bruk i konserter, opplæring i konsertarrangering, rekrutteringsarbeid, organisasjonsarbeid, videreføring av «Jeg kan ikke synge» - kursene
Oppfølging av «Musikk i fengsel og frihet» gjennom samarbeid med Friomsorgen Møre og Romsdal og skoleavd. ved Hustad fengsel og Ålesund fengsel.	Bidra til at "Musikk i fengsel og frihet" opprettholdes i Møre og Romsdal vedr. søke midler til videre drift.
God tilgang til kvalifiserte instruktører og dirigenter	Arrangere kurs for instruktører Arbeide for et godt samarbeid mellom musikklivet, kulturskolen og grunnskolen

II FORMIDLING

Mål	Tiltak – i prioritert rekkefølge
Arbeide for at hele musikklivet har god tilgang til lokaler med god akustisk kvalitet til øving og konserter.	Hovedfokus på akustiske forhold for den enkelte musikkjanger, herunder foreta akustiske målinger av lokaler som brukes av musikklivet. Målsetting er å få gjennomføre målinger i minst 3 kommuner i året.
Arbeide for å øke kvaliteten i Ungdommens kulturmønstring.	Ha fokus på videreutvikle arrangementet basert på de opprinnelige UKM-ideene, men også tenke nytt for evt. økt deltakertall. Fortsatt ha god kontakt med kommunene.

III SAMARBEID – PÅ TVERS AV SJANGER OG KULTUR

Mål	Tiltak – i prioritert rekkefølge
Bidra til etablering av gode samarbeidsmodeller i forhold til andre organisasjoner på kulturområdet, offentlige myndigheter og næringslivet.	Delta aktiv på felles arenaer, høringer og konferanser Spre gode eksempler på samarbeid
Arbeide for kontakt og samarbeid med innvandremiljøene for bedre involvering i det lokale musikklivet. Fokusere sterkere på musikkens betydning for folkehelsa.	Kontakt med Flerkulturelt senter for evt. samarbeid vedr. flerkulturelt musikkopplæring Synliggjør allerede eksisterende tiltak som folkehelsefremmende, ikke minst den effekten det frivillige lokale musikkliv har for folks engasjement og livskvalitet. Gleden av å spill og synge er utvilsomt trivselsfremmende, og er kanskje musikklivet viktigste bidrag til å oppfylle fylkesplanens hovedmål om «trivelige lokalsamfunn».

IV NETTVERK OG INFORMASJON

Mål	Tiltak – i prioritert rekkefølge
Arbeide for å spre relevant informasjon til musikklivet i fylket.	Drifte rådets hjemmeside Sende ut nyhetsbrev distribueres automatisk til mottakere.
Bidra til drift og utvikling av lokale musikkråd	Delta på møter lokalt om etablering/utvikling av lokale musikkråd

V MUSIKK OG KULTUPOLITIKK

Mål	Tiltak – i prioritert rekkefølge
Bedre rammevilkår som stimulerer til egenaktivitet.	Arbeide for bedre rammevilkår gjennom bruk av støtteordninger. Informere ut om alle tilskudds ordninger til alle medlemsorganisasjonene. Arbeide for grunnlaget for videre drift. Informere politisk og administrative nivå i kommuner og fylkeskommuner om musikklivets aktiviteter og behov. Delta aktivt i samhandling med fylkeskommunens kulturavdeling.