



Hordaland musikkråd

LYTTEKURS vår 2011



- ANDSNES SPILLER BEETHOVEN
- KJETIL HVOSLEF: DRØMMESPILL

ANDSNES SPILLER BEETHOVEN



Ludvig van Beethoven

ANDSNES KOMMER TIL OSS

“Andsnes spiller Beethoven” er vårt første lyttekurs denne våren. Her får du en unik sjanse til å oppleve Leif Ove Andsnes formidle musikken og sin opplevelse av denne.

Mandag 21 mars treffer vi ham på Sardinien i samtale med Morten Eide Pedersen. Konserten blir i Grieghallen 30. mars. Dette er Andsnes’ eneste solokonsert i Bergen i år. Andsnes sier selv: «’Waldsteinsonaten’ og Brahmsballadene vil være nyinnstuderinger for meg, mens jeg øvde inn Beethovens aller siste klaversonate, nr. 32, for 4 år siden. Den slipper ikke taket. Beethoven tar oss med på en voldsom og spirituell reise, og jeg kan med hånden på hjertet si at dette er det stykke musikk som har oppslukt meg mest.»

FOREDRAG

Mandag 21. Mars kl 18.30 – 21.00
på Sardinien USF

FOREDRAGSHOLDER

Leif Ove Andsnes i samtale med Morten Eide Pedersen, universitetslektor Griegakademiet UiB

KONSERT

Onsdag 30. Mars kl 19.30
i Grieghallen
Ludwig van Beethoven:
Klaversonate nr 21 “Waldstein” og
Klaversonate nr 32.
Johannes Brahms: 4 ballader
Arnold Schönberg: Klaverstykker
op. 19

PRIS

Kr. 400,- (foredrag + konsert)



Foreleser og pianist: Leif Ove Andsnes
Foto: Lars Svenkerud

KJETIL HVOSLEF: DRØMMESPILL



Kjetil Hvoslef; komponist og foredrags-
holder (Foto: Privat)

TREFF KOMPONISTEN SELV

Det er ikke ofte BFO fremfører musikk av komponister fra Bergen, men denne våren gjør de det med Ketil Hvoslefs stykke "Ein Traumspiel", et drømmespill, som er inspirert av August Strindbergs drama med samme navn. På lyttekurset får du treffe komponisten selv som vil formidle og fortelle om sin musikk. Stykket ble urfremført i 2009 av NDR Radiophilharmonie i Hannover under ledelse av Eivind Gullberg Jensen. Han er også dirigent for konserten i Grieghallen. På denne konserten vil du i tillegg til "Ein Traumspiel" få oppleve musikk av Mozart og Sjostakovitsj. Her lover BFO oss en ekstraordinær opplevelse med superstjernen Héléne Grimaud som pianist i Mozart sin klaverkonsert.

FOREDRAG

Mandag 11. April kl 18.30 – 21.00
på Sardinien USF

FOREDRAGSHOLDER

Komponist Ketil Hvoslef

KONSERT

Fredag 15. April kl 19.30 i Grieghallen
Eivind Gullberg Jensen, dirigent.
Ketil Hvoslef: Ein Traumspiel
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klaverkonsert nr 23 med Héléne
Grimaud som pianist.
Dimitri Sjostakovitsj: Symfoni nr 6

PRIS

Kr. 400,- (foredrag + konsert)



Lyttekursene er et samarbeid mellom Hordaland Musikkråd og andre musikkinstitusjoner i Hordaland.

Kursene våre ønsker å formidle kunnskap om og kjærlighet til klassisk musikk. Større forståelse av verket og komponisten forsterker opplevelsen for lytteren.

Deltakerne får gode lytteopplevelser, og får bli del av et miljø med mennesker som er glade i musikk.



Hordaland musikkråd

LÆR OM VERKET OG LYTT TIL MUSIKKEN

Vil du bli kjent med klassisk musikk, så er dette noe for deg. Hordaland musikkråd arrangerer også dette semesteret lyttekurs i samarbeid med Bergen Filharmoniske Orkester. Samarbeidet gjør at vi kan holde kursprisene lave.

Et lyttekurs består av en foredragskveld og en konsertkveld. Først får du foredrag om musikken og komponistene relatert til tiden de levde i. Temaene presenteres av kunnskapsrike og inspirerende fagpersoner fra det bergenske musikkliv.

Til hvert foredrag hører en orkesterkonsert.

For å få utbytte av kurset trenger du ingen forkunnskaper – bare nysgjerrighet og et åpent sinn.

Pris kurs (inkl. konsert): 400,- Student/medl.: 350,-
Begge kursene samlet: Kr. 700,- Student/medl.: 600,-
Les mer / påmelding: www.musikk.no/hordaland
E-post: hordaland@musikk.no
Telefon: 55 55 76 80

I samarbeid med:



HORDALAND
FYLKESKOMMUNE

BERGEN FILHARMONISKE ORKESTER

