

**REFERAT FRA STYREMØTE ONSDAG 4.9.2019****Sted: Møterom, Messaninen, Hamar kulturhus****Tid: 1100-1330****Innkalte***Fra styret:*

Kåre Haugli, Birgitte Rosenberg, Jan Morten Rønning, Terje Asprusten og Liv Bjerke

*Forfall:*

Jertru Stallvik

*Fra administrasjonen:*

Trond Eklund Johansen

**Saksliste**

19/19	JUBILEUMSMARKERING .....	2
20/19	FORDELING AV MIDLER TIL PRIORITERTE EMNER OG TILRETTELAGTE KURS VÅR 2019 .....	2
21/19	TILSKUDD TIL LOKALE MUSIKKRÅD.....	4
22/19	REFERAT- OG ORIENTERINGSSAKER.....	4
	MØTEPLAN 2019-2020:.....	7

*ONSDAG 23.10. – PÅ GRAN (TERJE FINNER LOKALE)**FREDAG 29.11. (40-ÅRS DAGEN VÅR) – PÅ LILLEHAMMER (SPØR NORDRE ÅL SKOLE)*

-----

*VÅRENS MØTER AVTALES I NESTE MØTE**TROND LAGER FORSLAG***Hamar, 05.09.2019**Kåre Haugli (s.)  
styrelederTrond Eklund Johansen  
daglig leder

**19/19 Jubileumsmarkering****Saksdokumenter**

1. Notat, sendt 21.8.
2. Eksempler, legges fram i møtet

**Bakgrunn**

Fellesrådet for sang og musikkorganisasjonene i Norge ble etablert 18.11.77, og i de to årene etter ble det opprettet organisasjonsledd i alle fylker. I år kan 40 år med musikkråd i Oppland og Hedmark feires. Opprinnelige stiftelsesdatoer var Oppland sang- og musikkråd: 21.02.79, og Hedmark sang- og musikkråd: 25.11.79.

I starten var det bare små deltidsengasjement som drev studiearbeid for, og Arne Hokstad ble ansatt som fylkesstudiesekretær (50% stilling) i Hedmark og ?? i Oppland.

Liv, Birgitte og Trond har hatt et par møter, og med gode innspill fra Eirin foreslås et opplegg for å synliggjøre musikklivet i Innlandet, og for å skaffe oss ei rettesnor for det videre arbeidet.

**Enstemmig vedtak**

**Markering gjennomføres i tråd med notatet, oppstart umiddelbart.**

**20/19 Fordeling av midler til prioriterte emner og tilrettelagte kurs vår 2019****Saksdokumenter****Om prioriterte emner:**

Fra MSF's nettsider:

Musikkens studieforbund vedtar hvert år spesielle satsingsområder som er særs viktig for musikklivet.

Kurs innenfor disse satsingsområdene kan gis høyere tilskudd.

Ordningen forbeholdes normalt krets-/fylkesledd av medlemsorganisasjonene i MSF.

Normal løpende aktivitet godkjennes ikke som prioritert kurs og kan ikke gis høyere tilskudd.

Med bakgrunn i Musikkens studieforbunds strategi- og handlingsplan er følgende satsingsområder vedtatt for 2019:  
*Emner:*

- *Interessepolitiske kurs, kurs i påvirkningsarbeid*
- *Skolering av tillitsvalgte, kurs i organisasjonsarbeid*
- *Dirigent- og instruktøropplæring, kurs i ensembleledelse*
- *Tiltak rettet mot integrering og inkludering*
- *Kurs om akustikk, lyd, hørselsvern og retningslinjer for gode øvingslokaler*

*Prioriteringene mellom satsingsområdene foretas av styret i det enkelte fylke og tilskuddet til det enkelte prioriterte kurs vedtas av styret i fylkesmusikkrådet.*

*Kurs som er tildelt støtte fra ordningen for landsomfattende kurs kan ikke tildeles midler fra ordningen med prioriterte emner.*

**Om tilretteleggingstilskudd:**

Ifølge forskrift skal behovet for særskilt tilrettelegging av undervisningen beskrives. Det skal tas utgangspunkt i deltakernes behov, f. eks. behovet for tilpasning av studieplan og læremateriell (pedagogiske behov) og/eller ytre rammer (praktisk og fysisk tilrettelegging). Tilpasningene skal begrunnes.

Tilretteleggingstilskudd kommer i tillegg til opplæringstilskudd, og skal dekke ekstra kostnader knyttet til kursdeltagere som trenger særskilt hjelp og/eller tilrettelegging for å kunne delta.

*Tildeling av tilretteleggingstilskudd foretas av styret i det enkelte fylke og tilskuddet til det enkelte kurs vedtas av styret i fylkesmusikkrådet.*

Les evt mer her:

<http://www.musikk.no/innlandet/sok-stotte/voksenopplaeringsmidler/tilretteleggingstilskudd>

## Bakgrunn

Styret kan prioritere, og fastsette støttesum pr kurs, og det har vært praktisert at støttesummen ikke skal overstige summen av de kostnadene som arrangøren har dokumentert i søknaden. Vedtak om tildeling skal følge kursdokumentasjonen i KursAdmin.

De ekstra midlene som bevilges til prioriterte kurs hentes fra den ordinære rammen for VO-kurs, mens for tilrettelagte kurs er det en egen øremerket pott. Den er for 2019 på 35.500 kr, og fordeles normalt 55/45 = vår 19.500 kr/høst 16.000 kr.

## Vurdering

Alle kursene i listen fyller de formelle kravene, og har levert tilstrekkelig dokumentasjon. I behandlingen er ett kurs strøket pga for lav alder på deltakerne. Prioriterte emner er i denne runden kun søkt av medlemsorganisasjoners sentrallødd (Ung i kor og De unges orkesterforbund). Det er gjort unntak fra «Ordningen forbeholdes normalt krets-/fylkesledd», siden de organisasjonene ikke har selvstendige fylkesledd i Innlandet.

Tildelingen er satt til kr 150,- pr time med lærer for tilretteleggingstilskuddet, for å komme ned mot stipulert ramme. For prioriterte emner foreslås å tildele 200,- pr time.

*Drøfting: Styret ønsker å løfte fram prioriterte emner i noe større grad enn tidligere, og det ble foreslått å øke fra 2400,-/kurs til 6000,-/kurs for å støtte de fire prioriterte kursene.*

## Enstemmig vedtak:

### Tilretteleggingstilskudd og prioriterte emner fordeles slik for vår/sommer 2019

Arrangør navn	Kurs-ID	Studieplan	Timer total	Opplæringskostnader	Sum T	Tildeling
<i>Tilrettelagte kurs våren 2019</i>						
Alvdal musikkråd	309754	13458 Inkluderende sang og musikk for alle	20	2 000	3 000	5 000
Alvdal musikkråd	309755	13458 Inkluderende sang og musikk for alle	19	1 900	2 850	4 750
Sing Song Singers *	315109	13458 Inkluderende sang og musikk for alle	34	3 400	5 100	8 500
Musikalis *	309162	13458 Inkluderende sang og musikk for alle	34	3 400	5 100	8 500
Oppvask	309157	13730 Inkluderende samspill i band for alle	19	1 900	2 850	4 750
Strandefjorden sang og rytme	309318	13458 Inkluderende sang og musikk for alle	18	1 800	2 700	4 500
				<b>Sum TRT</b>	<b>21 600</b>	
<i>Prioriterte emner våren 2019</i>						
Ung i kor - Hedmark	312293	15572 Opplæring i kordireksjon, vg nivå	12	1 200	6 000	7 200
UNOF - Hedmark	317387	15462 Opplæring for unge ensembleledere	12	1 200	6 000	7 200
UNOF - Hedmark	317404	15462 Opplæring for unge ensembleledere	12	1 200	6 000	7 200
UNOF - Hedmark	317610	15462 Opplæring for unge ensembleledere	12	1 200	6 000	7 200
				<b>Sum prio</b>	<b>24 000</b>	

## 21/19 Tilskudd til lokale musikkraad

### Bakgrunn

Vi har tidligere bidratt med støtte til deltakelse på landskonferanser for lokale musikkraad. I år er det to konferanser som er mulig å delta på, en i Oslo, 5.-6.10., og en i Oppdal 18.-20.10. Informasjon er sendt alle de lokale rådene, og pt er det fortsatt et par som vurderer å dra. Til nå er disse påmeldt

I Oslo:

Elverum musikkraad; Irene Drevland Tømmerberg og Torill Nysted.

Jevnaker musikkraad; Jan Gunnar Brorson.

I Oppdal:

Ringsaker kulturråd; Reidun Riisehagen og Marianne Tvedt Græsby

Lillehammer musikkraad; Lars Lilleberg (1 dag) = ½ sats

Priser: Oslo: 3000,-/2000,- Oppdal: kr 2 900,-/1 800,-

### Vurdering

Det er viktig at de lokale musikk-/kulturrådene stiller på slike samlinger, ikke minst for å hente inspirasjon til å utvikle egen aktivitet, og å motivere styremedlemmer til å stå på videre. Vi ser at det er de rådene som deltar, som også er mest aktive lokalt.

#### Enstemmig vedtak:

Råd som deltar fra Hedmark og Oppland støttes med kr 1000,- pr. deltaker.  
Belastes post 7791 - tilskudd kurs.

## 22/19 Referat- og orienteringssaker

### Innkommne saker fra:

- |                               |  |        |
|-------------------------------|--|--------|
| 1. Musikk i fengsel og frihet | Tilskudd 2019, avvikling Bruvoll, 25.6.  | 16.000 |
| 2. Sliterordningen            | Informasjon om utsatt oppstart og premie, 2.8.<br><i>Tidligere sluttvederlagsordningen – premie 20 kr mnd/ansatt med 30 timer arbeidstid pr uke, jfr. tariffavtale.</i>  |        |
| 3. Innlandet fylkeskommune    | Kandidater til flerkulturelt råd, Innlandet, 23.8.<br><i>Kjenner vi til aktuelle kandidater? Fylkeskommunen er opptatt av å sikre at nasjonale minoriteter som er bosatt i det nye fylket, blir representert i rådet.</i>                  |        |
| 4. FAFO-rapport               | Studieforbundene som læringskatalysator, 27.8.<br><i>Ny rapport som viser litt andre funn enn tidligere.</i><br><i>Last ned: <a href="https://www.fafo.no/images/pub/2019/20725.pdf">https://www.fafo.no/images/pub/2019/20725.pdf</a></i> |        |

Fra oppsummeringen:

I dette prosjektet fant FAFO at både deltakere og lærere/instruktører har høye forventninger til deltakernes læringsutbytte. Like fullt mente mer enn to av tre deltakere at kurset var bedre enn forventet.

**De får overoppfyllt forventningene sine.**

Deltakere med lang formell utdanning er overrepresentert blant kursdeltakere. Deltakere med kort formell utdanning oppgir i større grad at kurset var arbeidsrelevant både for nåværende og fremtidige jobber.

**Nytteverdien er høyest for dem med kort utdanningsbakgrunn, og kursene er altså tiltak som når frem til dem med minst utdanning fra før.**

Studieforbundet har en faglig rolle, arrangerer kurs selv og er viktig som kvalitetssikrer og støttespiller for kursarrangørene. Studieforbundets rolle er langt mer synlig for lærere/instruktører enn kursdeltakere.

I 2018 var det en markant nedgang i antall kursdeltakere sammenlignet med året før. En forklaring kan være usikkerhet rundt økonomiske rammevilkår og frykt for nedskjæringer som kan slite ut ildsjeler, selv om forslag til kutt i statsbudsjett ofte reverseres etter omkamper

**Saker sendt til:**

- |                        |  |
|------------------------|--|
| 5. Medlemmer/musikkråd | Info om ferie, konferanser og regions sammenslåing, 28.6.  |
| 6. Norsk musikkråd     | Timeliste, akustikkarbeid for Utvalg for musikklokaler, vår 2019, 28.6.<br><i>Anslagsvis ett ukesverk er brukt + møter og tredjepartskontroll.</i> |
| 7. Ikano bank          | Kundeerklæring, leasingavtale skriver/kopi, 7.8.<br><i>I tilfelle dere får et brev/melding fra Altinn eller Ikano.</i>                             |
| 8. Hadeland janitsjar  | Info om øvingslokaler, til dialog med kommunen, 21.8.<br><i>Korpset mister dagens lokaler, og leter etter nye.</i>                                 |

**Fra administrasjonen:**

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| 9. Regnskapsrapport -> 1.9.    | Gjennomgang (deles ut i møtet)   |
| 10. Akustikkmålinger           | Seks målinger, i øvings- og konsertlokaler for Elverum musikkråd.<br>En måling i Terningen Arena for Festspillene i Elverum.   |
| 11. WASBE2019                  | Rapport fra Trond (utsendt tidligere)  |
| 12. Statistikk voksenopplæring | Statistikken for 2017-2018 fra VOFO<br><i>Den ventede (i 2016) doblingen av timetallet har blitt vesentlig over det det var grunn til å tro på grunnlag av Studieforbundet KOR sin aktivitet i Oppland og Hedmark. Antakelig er deler av årsaken at sommerkursene (på Toneheim) tidligere ble registrert med adresse Oslo (NK's kontoradresse), og ikke lokalt. Ellers kan det også se ut som om flere kor er flinkere til å registrere seminar/generalprøver og konserter i tillegg til de ordinære øvingene.</i> |

Fylke	Kurs			Deltakere			Kurstimer			Andel av total timer
	2017	2018	Endring	2017	2018	Endring	2017	2018	Endring	
Oppland	130	241	85,4 %	1 447	3 655	152,6 %	5 133	10 580	106,1 %	16,1 %
Hedmark	112	269	140,2 %	1 460	4 351	198,0 %	4 599	11 553	151,2 %	16,1 %
<b>Summer</b>	<b>242</b>	<b>510</b>		<b>2 907</b>	<b>8 006</b>		<b>9 842</b>	<b>22 133</b>		

- |              |   |
|--------------|---|
| 13. VOFO/MSF | Deling av tilskuddsordningen til studieforbund», høring/møte, 27.8. |
|              | Til alle Studieforbund  |

Voksenopplæringsforbundet hadde møte med Kunnskapsdepartementet 27.08.2019. Tema for møte var forslag om deling av tilskuddet til studieforbund mellom Kunnskaps- og integreringsdepartementet og Kulturdepartementet.

Departementet vil modernisere voksenopplæringsloven og utarbeide to forskrifter. Endringene skal gjøres for å tilpasse en deling av studieforbund mellom departementene. Delingen forutsetter at studieforbund kun kan motta tilskudd fra et av de to departementene. Departementet sier de gjør dette for å sikre at det ikke blir dobbeltfinansiering og mer rapportering for studieforbundene. Departementet vil foreslå hvilket departement studieforbundene skal tilhøre.

Formålet med en slik deling var bedre måloppnåelse. Studieforbundene som vil tilhøre Kunnskapsdepartementet vil rette seg mot kompetansebygging i og for arbeidslivet uten at vi fikk noe mer informasjon. Studieforbundene som vil tilhøre Kulturdepartementet vil rette seg mot frivillighet og kulturpolitiske mål.

Videre prosess

Kunnskapsdepartementet vil sende ut forslag til ny lov og forskrift i løpet av høsten og vil invitere til et høringsmøte. Departementet sier de har hatt god nytte av innspillene som kom i fjor, men uten å kommentere detaljene.

Det er rammen for prosessen slik de ser for seg den, og var ikke åpne for å tenke andre muligheter.

**Vis presentasjon fra møtet**

**Invitasjoner/innkallinger**

14. Hedmark fylkeskommune	Seminar, 27.8., Hamar	<b>Hvem ?</b> <i>Eirin/Trond</i>
15. VOFO Innlandet	Styremøte, 2.9., Hamar	<i>Trond</i>
16. Paraplyorganisasjonene	Møte #4, 10.9., Hamar	<i>Trond</i>
17. Hamar kulturhus	Ledersamling, huset, 12.9.	<i>Trond</i>
18. Østre Toten musikkråd	Medlemsmøte, 12.9., Kapp næringshage	<i>adm</i>
19. Norges korforbund	Landsdelssamling, 13.9., Honne	<i>Trond</i>
	<i>Tillitsvalgte fra kretsene: Hedmark, Østerdalen. Vest-Oppland, Oslo og Akershus, Vestfold, Sørlandet og Gudbrandsdalen samles, og vi er invitert til å holde et foredrag om akustikk og vårt arbeid med musikklokaler.</i>	
20. Stor-Elvdal musikkråd	Oppstartsmøte, 19.9., Koppang	<i>Eirin/Trond</i>
21. NMR/MSF	Medarbeidersamling, 24.-26.9., Drammen	<i>Eirin/Trond</i>
22. Akershus musikkråd	Region-Øst-konferanse, 5.-6.10., Oslo	??

Årets program har følgende hovedtemaer:

- **Lokal musikk – lokal identitet**  
*Hvordan kan musikkrådet i kommunen bruke lokal musikk for å skape entusiasme for lokalsamfunnet og styrke samholdet og identiteten lokalt*
- **Kommunevalget er over – hva nå**  
*De som setter rammene for det lokale musikklivet er de lokale politikerne. Hvordan kan musikkrådet arbeide overfor politikerne nå rett etter valget?*
- **Egnede lokaler til det frivillige musikklivet**  
*Både kulturmeldingen og frivillighetsmeldingen peker på «nok lokaler – og egnede lokaler» som noe av det viktigste det offentlige kan bidra med for det lokale kulturlivet. Endelig har vi fått gjennomslag nasjonalt – men hva skjer i kommunen vår? Vi ser på både øvingssituasjon og konsertsituasjonen i kommunen vår.*
- **Konsertarrangering – hva skjer i kommunen vår**  
*Nye erfaringer fra konsertsektoren – hvordan få konsertene til å gå rundt*
- **Nye fylker – hva kan fylkesmusikkrådet gjøre for dere nå**  
*Mange fylker slås sammen fra 01.01.2020 – hvordan påvirker det fylkesmusikkrådet og fylkesmusikkrådets forhold til de lokale musikkrådene?*
- **Alle deler av kommunen skal med**  
*Enten kommunen slås sammen fra 2020 eller allerede består av flere grender, bydeler eller områder: Musikkrådet bør ha omsorg for alle deler av kommunen. Hvordan kan vi arbeide systematisk med det?*

Vi vil også gå gjennom en del av de nye «kortinfo»-ene som musikkrådet har fått laget for lokale musikkråd, og også vise fram vår nye grafiske profil som de lokale musikkrådene er en del av.

23. Norsk Jazzforum	Storbandmøte, 12.10., Lillestrøm (foredrag aku)	<i>Trond</i>
24. Trøndelag musikkråd m.fl.	Konferanse lokale musikkråd, 18-20.10. Oppdal	?

**Temaer:**

- *Hva gjør musikk- og kulturrådet etter valget?*
- *Egnede lokaler til kulturaktiviteter.*
- *Erfaringsutveksling og suksesshistorier.*
- *Musikkråd eller kulturråd - fordeler og ulemper?*
- *Tilgjengelige ressurser for lokale musikk/kulturråd.*
- *Om styrearbeid.*
- *Kulturinnslag, natursti, allsang mm.*

Det faglige programmet holdes lørdag 19. og søndag 20. oktober. Det legges opp til uformelt samvær fredag kveld. Konferansen holdes på Quality Skifer Hotel Oppdal.

25. Innlandet fylkeskommune	Fylkeskulturkonferanse, 19.-20.11., Gjøvik.	<i>Kåre/Birgitte? Jan Morten/Terje?</i>
26. HelseINN/VOFO/.fl.	Frivillighetsdag, 5.12.	<i>Styret</i>

**O-sakene enstemmig tatt til orientering**

**Oppfølging av enkeltsaker ble avtalt slik:**

- 3. Birgitte har en mulig potensiell kandidat – Trond sender informasjon til Birgitte.
- 8. Terje følger saken via eget musikkråd, og orienterer om evt utvikling.
- 13. Trond holder AU fortløpene oppdatert, og lager grunnlag for høringsinnspill fra oss.
- 22. Terje og Kåre vurderer deltakelse, og melder fra til Trond.
- 25. Trond sender informasjon om program så snart det kommer, og melder på samlet.
- 26. Styret deltar med så mange som mulig, Trond sender invitasjon/program videre når det kommer.

**Møteplan 2019-2020:**

*Onsdag 23.10. – på Gran (Terje finner lokale)*

*Fredag 29.11. (40-årsdagen vår) – på Lillehammer (spør Nordre Ål skole)*

-----

*Vårens møter avtales i neste møte.*

*Trond lager forslag*

*I utgangspunktet 11-14 som fast møtetid.*

*Sted kommer snart.*

*1. vara (Liv) møter fast, de andre (Anne Kristin og Else) får egen innkalling ved behov.*