

Er tiden inne for opprettelse av et felles kultur/musikkråd for Os, Tolga, Tynset og Alvdal?



Innlandet musikkråd

er et regionalt fylkesledd av Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund, og fellesorgan og paraplyorganisasjon for musikklivet i regionen. Innlandet musikkråd representerer alle musikksjangre og favner i all hovedsak det frivillige musikkfeltet, men har også medlemmer som representerer deler av det profesjonelle musikklivet.



Medlemsorganisasjoner

Innlandet musikkråd har 16 medlemsorganisasjoner og 27 aktive lokale musikkråd - som igjen organiserer et stort antall aktive musikkutøvere i mer enn 900 lag (kor, korps, orkester, folkemusikklag, trekkspillklubber, storband, rock-grupper mm.)

Frivillige aktører

Frivillige aktører utgjør et betydelig kompetansemiljø for det frivillige musikklivet, og vet hva musikklivet har behov for (opplæring, lokaler, støtteordninger m.m.)





Inspirasjon, motivasjon og helse

Vi representerer et fellesskap som inspirerer og motiverer på tvers, er limet i lokalsamfunnet, skaper trivsel og mening, og bygger og vedlikeholder engasjement og demokratiske tradisjoner. Kulturaktivitet er helsefremmende.



Musikklivet i Norge

Musikkrådet er et talerør for musikklivet i Norge, og bidrar til bedre rammevilkår og større innflytelse for små og store organisasjoner som ønsker å skape et godt musikkliv.



Kulturlivet i Norge

Bidrar til å skape rike og levende lokalsamfunn i hele landet.



Tilskudd

Innlandet musikkråd fordeler voksenopplæringstilskudd, og gir veiledning i andre tilskuddsordninger, bl.a. Frifond og Musikkutstørsordningen.

Det lokale musikkrådet er en viktig del av det organiserte musikklivet i Norge. Hensikten med å opprette et lokalt musikkråd (eventuelt kulturråd) er å samle hele det lokale musikk/kulturlivet i en felles organisasjon. Da fungerer det best.

Noen eksempler: I Alvdal har musikkrådet over tid jobbet tett med kommunen, og bidratt med innspill til romprogram og utforming av Sjulhustunet. I Folldal var tett samarbeid mellom musikkråd og kommune en del av begrunnelsen for tildelingen av prisen "årets musikkommune 2018". Et lokalt kultur/musikkråd er en forsikring for god brukermedvirkning i kommunale planprosesser, som talerør for frivilligheten.

Innlandet musikkråd ønsker å bidra til etablering av kultur/musikkråd i kommunene Os, Tolga, Tynset og Alvdal¹. Om det blir et felles råd for alle de fire kommunene eller noen av disse, får lokale behov styre.



Foto: Tonje Hovensjø Løkken, Arbeidets Rett

¹ Folldal og Rendalen har pr. i dag aktive fungerende musikkråd.



Foto: Anne Skjotskift, Tynsetingen



Foto: Tonje Hovensjø Løkken, Arbeidets Rett

Norsk musikkråds organisasjon har tre nivåer: det nasjonale, det regionale og det lokale. Nivåene er beskrevet i Norsk musikkråds vedtekter, fastsatt av landsmøtet. Norsk musikkråd har lokale kultur/musikkråd i ca. 300 kommuner.

De lokale kultur/musikkrådene har i hovedsak to funksjoner:

1) Funksjonen som **organisasjonsledd i Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund**

2) Funksjonen som en åpen, lokal **samarbeidsarena** for musikklivet. I det enkelte lokale kultur/musikkråds hverdag går funksjonene sømløst over i hverandre, uten at det har vært registrert noe omfattende behov for avgrensninger.

De lokale kultur/musikkrådene er en åpen og inkluderende samarbeidsarena, og arbeider ut fra lokale behov.

- For bedre innflytelse lokalt
- For bedre tilskudd fra det offentlige
- For bedre lokaler til øving og konserter
- Noen steder er de også konsert- og kursarrangører
- For bedre samordning av arrangementer og aktiviteter

Det ligger potensiale i å få til et større og bedre samarbeid på tvers av ulike organisasjoner i frivillig sektor og det offentlige. Samarbeid er viktig for å unngå at kampen om ressursene fører til tiltak som settes opp mot hverandre.

Fjellregionen er rik på musikk og kultur, og et samarbeid mellom kommunene vil være til fordel for alle. Det er en stor utfordring å rekruttere barn og voksne til den frivillige sektoren, samt gjøre den tilgjengelig for alle. Ved å etablere kultur/musikkråd som har ansvar for en eller flere kommuner i regionen, vil arbeidet med å gjøre musikk og kultur tilgjengelig for flere, samt rekruttere flere til den frivillige sektoren, bli enklere.

Les mer om lokale kultur/musikkråd her: www.musikk.no/nmr/lokale-musikkraad





Et lokalt kultur/musikkråd arbeider for at hvert enkelt medlem og deltaker har det bra, ved å:

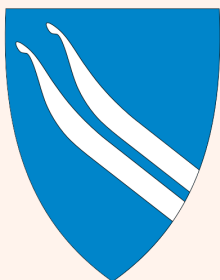
- Bidra til å gi alle god adgang til kunnskap, innsikt og ferdigheter som hjelper hver enkelt når det gjelder å orientere seg i samfunnet, i forbindelse med personlig utvikling, og for å bedre grunnlaget for selvstendig innsats og samarbeid med andre i yrke og samfunnsliv.
- Oppfordre til aktiv deltakelse i musikk gjennom læring, lytting og formidling.
- Samarbeide med andre typer organisasjoner, institusjoner og kommunale myndigheter som forvalter og organiserer opplæring og utdanning i musikk.
- Tilrettelegge, samordne og utvikle opplæring i musikk og musikkaktiviteter i kommunen.
- Bistå medlemmer og deltakere med forpliktende avtaler om øvingslokaler m.m. med kommunen.

Et lokalt kultur/musikkråd skal:

- Være et naturlig bindeledd mellom kommunen og medlemslagene.
- Arbeide aktivt for å bedre rammebetingelsene for medlemslagene.
- Arbeide for at alle i musikklivet har egnede og gratis øvelokaler.
- Arbeide for bedre musikkformidling, f.eks. i form av egnet akustikk og rimelig leie av konsertlokaler.
- Arbeide for tilbud om kurs og seminarer til medlemmene.
- Søke å bedre kommunikasjon og samarbeid mellom medlemslagene.
- Gjennomføre tiltak for felles markedsføring av musikklivet i kommunen.

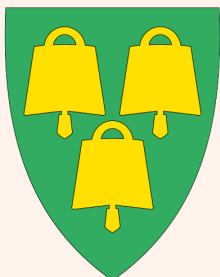
Oversikt over lag i de ulike kommunene

I regionens kommuner finnes det både kor, korps, storband og folkemusikkgrupper. Under følger en oversikt over lag i Alvdal kommune, Tynset kommune, Tolga kommune og Os kommune som står opplyst på kommunenes hjemmesider.



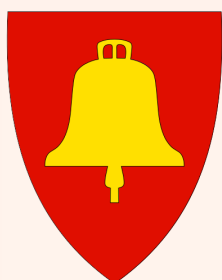
Alvdal:

- Alvdal blandetkor
- Alvdal/Tynset janitsjar
- Alvdal juniororkester
- Alvdal mannskor
- Alvdal orkester
- Alvdal skolekor
- Alvdal skolekorps
- Alvdal spell- og danselag
- Toraderjutulan



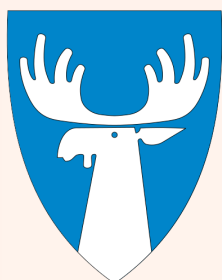
Os:

- Os damekor
- Os mannskor
- Os familiekor
- Os seniordans
- Os skolemusikk
- Tolga-Os janitsjar



Tolga:

- Hodalen musikklag
- Sangkoret Sneppen
- Tolga-Os janitsjar
- Tolga skolemusikkorps
- Vingelen mannskor
- Vingelen Musikkforening
- Vingel Singers



Tynset

- Alvdal/Tynset janitsjar
- Brydalen/Finstad sanglag
- Fåset musikklag
- Kvikne skolemusikk
- Kvikne songlag
- Mannskoret Ljom
- Seniordansen
- Tynset Soul Children
- Tynset blandakor
- Tynset barne- og ungdomskor
- Tynset blandakor
- Tynset damekor
- Tynset Jazzklubb
- Tynset pensjonistkor
- Tynset skolemusikkorps
- Tynset spelemannslag
- Tynset toraderen
- Tynset trekkspillklubb

Ta kontakt med oss!

Ikke nøl med å ta kontakt med oss dersom du har spørsmål!



Trond Eklund Johansen
Daglig leder

trond.johansen@musikk.no
400 36 425



Eirin Lien
Konsulent

eirin.lien@musikk.no
400 36 425



Felles musikkråd?

Medlemmer av Norsk musikkråd:

AKKS Norge
BandOrg
CREO
De Unges Orkesterforbund
Dissimilis Norge
Folkeakademienes Landsforbund
FolkOrg
Foreningen norske kordirigenter
Klassisk
Korpsnett Norge
Kulturforbundet
Musikk fra livets begynnelse
Musikkpedagogene Norge
Norges kirkesangforbund
Norges Korforbund
Norges Musikkorps Forbund
Norsk Bluesunion
Norsk forening for musikkterapi
Norsk jazzforum
Norsk Kammermusikkforbund
Norsk Mandolin- og Balalaikaorkesterforbund
Norsk Munnspillforum
Norsk musikkbibliotekforening
Norsk Sangerforbund
Norsk sangerforum
Norsk Stemmepedagogisk Forum
Norsk Suzukiforbund
Norsk Viseforum
Norske Konsertarrangører
Norske Symfoni-Orkestres Landsforbund
Norske Trekkspilleres Landsforbund
Pascal Norge
Samspill International Music Network