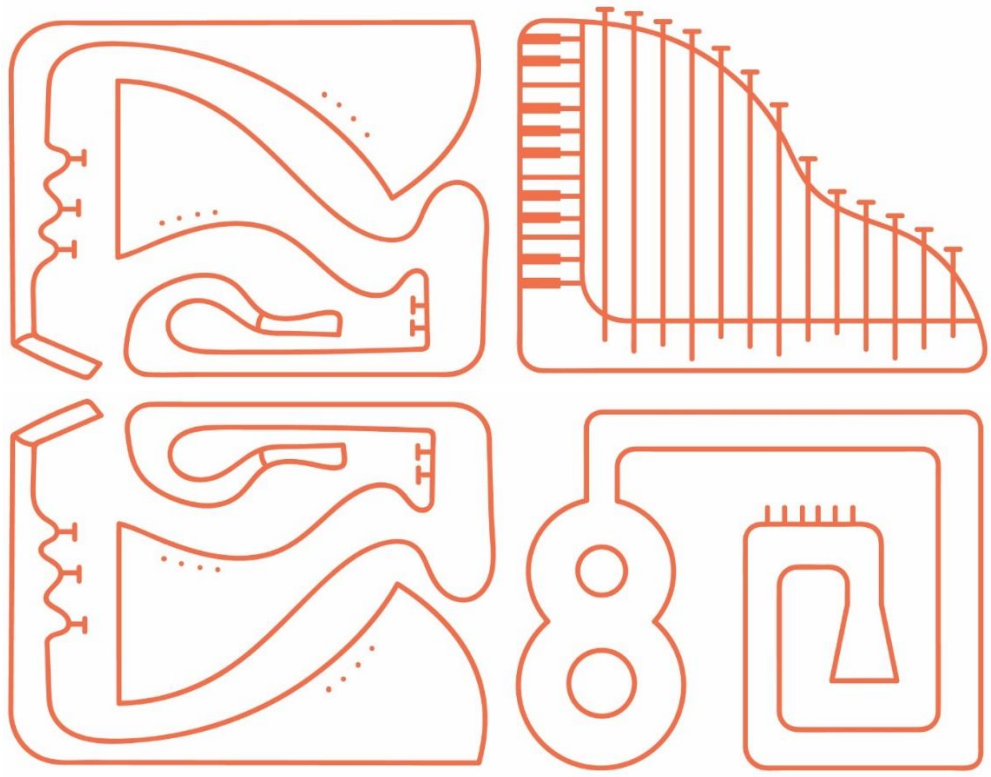
kortinfo

for lokale musikk- og kulturråd

21

PERSONVERN I FRIVILLIGE LAG OG FORENINGER



Norsk musikkråd

Musikkens studieforbund

Personvern i frivillige lag og foreninger

I juli 2018 trådte EUs nye personvern-forordning – GDPR – i kraft i Norge. Den nye loven har innvirkning på frivillige lag og organisasjoner. En av de viktigste endringene er retten til å bli glemt, mot tidligere å be om at personopplysninger ble slettet.

Personvern handler om at medlemmer og frivillige skal ha tillit til at deres personopplysninger blir behandlet på en god og sikker måte.

Norsk musikkråd vil nedenfor forsøke å trekke frem de viktigste endringene og konsekvensene av betydning for det lokale musikkrådet/kulturrådet.

De nye reglene gir medlemmer og frivillige flere rettigheter. Organisasjoner og lag må i større grad enn tidligere innspille seg på å innhente samtykke når de skal lagre og bruke personopplysninger og sikre at informasjon om personvern er forståelig og lett tilgjengelig for medlemmene.

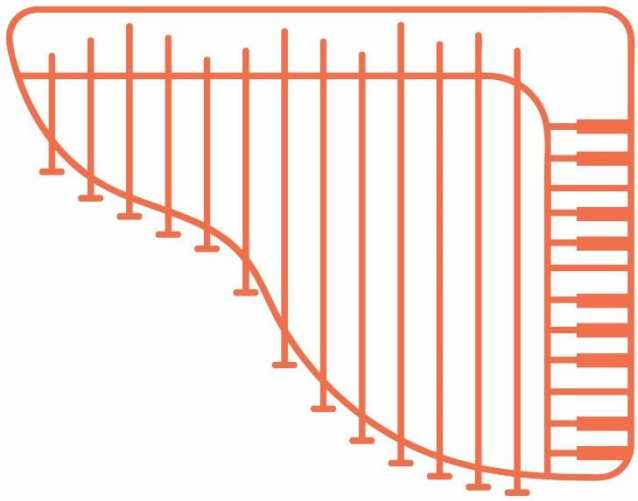
Det er viktig å merke seg at alle personopplysninger som ikke brukes lenger skal slettes. Det samme gjelder dersom den som er registrert med personopplysninger ønsker å bli slettet.

Generelle forbrukerrettigheter:

- retten til trygghet
- retten til å bli informert
- retten til å velge
- retten til å bli hørt

Personopplysning:

- navn
- adresse
- telefonnummer
- epostadresse
- fødselsnummer
- helseopplysninger



STYRET BØR STARTE MED:

1 Å utarbeide en oversikt over hvilke personopplysninger som behandles

Start med å lage en oversikt over de persondataene som behandles i det lokale musikk/kulturrådet. Slett deretter alle data som ikke lenger er i bruk eller som dere ikke trenger.

Deretter bør dere innhente samtykke for behandling av aktive personopplysninger.

2 Å skrive ned hva opplysningene brukes til

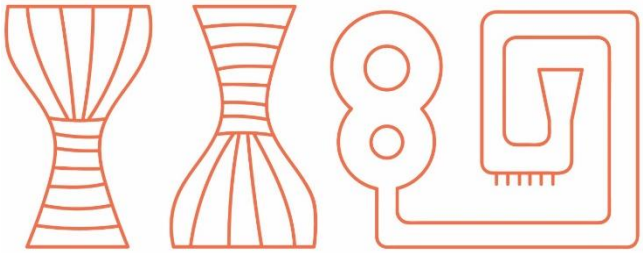
Typisk for et lokalt musikk/kulturråd er behandling i et medlemsregister, i en deltagerlister, vaktlister, oversikt over tillitsvalgte og andre adresselister. Det er tilstrekkelig at dere har skrevet ned at personopplysningene brukes til disse formålene.

3 Dokumentere hva som er grunnlaget for behandlingen

Grunnlaget for behandlingen og dermed oppbevaring av personopplysningene er typisk ved innmelding, ved valg til tillitsverv, for å kunne kontaktes i henhold til en vaktplan eller ved påmelding til kurs eller seminar. Det er tilstrekkelig å påføre en kommentar på den aktuelle listen.

4 Dokumentere hvem som har tilgang og hvilke rutiner/systemer dere har for de ulike personopplysningene

Lag en oversikt over hvor opplysningene finnes. Det kan være i medlemssystemet, i epost-boksen, i Dropbox eller Sharepoint eller i ulike lister. Påfør hvem som har tilgang og hvordan dere for eksempel endrer passord når det er nye tillitsvalgte.



Datasikkerhet

Datasikkerhet er en viktig konsekvens av det nye regelverket. Husk derfor dette:

- Bruk sterke passord og endre passord når det er nye tillitsvalgte
- Ikke send sensitive opplysninger på epost
- Bruk «blindkopi» når du sender epost til flere mottakere
- Ikke bruk minnepinne



Bruk av bilder

Det er egne bestemmelser for bruk av bilder. Bruk av bilder på nett, på brosjyrer mv krever samtykke fra den som blir avbildet. Det er noen unntaksbestemmelser i Åndsverksloven, men samtykke er den klare hovedregelen.

Det er viktig å merke seg at det er spesielle hensyn knyttet til barn under 15 år. Her er det krav om samtykke fra foresatte. Ungdom over 15 år kan selv samtykke til bruk av bilder.

Husk å innhente tillatelse fra fotografen og dediker fotografen før du publiserer bildet. Vær varsom med å tagge bilder.

Spørsmål?

Ta kontakt med Norsk musikkråd på telefon 22 00 56 00 eller nmr@musikk.no

Norsk musikkråd

HJELPERESSURSER I LOKALT ARBEID

Frivillighet Norge har utviklet en omfattende veileder for påvirkning av lokal frivillighetspolitikk. Målet med veilederen er å inspirere lag og foreninger til å gå i dialog med kommunen, og å vise hvilke gevinster en slik dialog kan gi. Bruk også denne i arbeidet med å få kommunen din til å legge til rette for en enklere og bedre hverdag for det lokale kulturlivet. Veilederen med vedlegg kan lastes ned fra www.frivillighetnorge.no – «Kurs & verktøy/veiledere».

På www.noku.no – «Kunnskapsbank / publikasjoner / tematiske publikasjoner» finner du dessuten flere gode temahefter som bl.a. omtaler Kulturloven og Plan- og bygningsloven.

MUSIKK- OG KULTURRÅDET
et redskap for økt innflytelse og bedre aktiviteter

På www.musikk.no finnes inngang til Norsk Musikkråd, Musikkens studieforbund, våre hhv 36 og 32 medlemsorganisasjoner, alle regionleddene og mange lokale råd.

De nasjonale medlemsorganisasjonene www.musikk.no/engasjer-deg

Regionleddene

- Østfold musikkråd www.musikk.no/ostfold
- Akershus musikkråd www.musikk.no/akershus
- Oslo musikkråd www.musikk.no/oslo
- Innlandet musikkråd www.musikk.no/innlandet
- Buskerud musikkråd www.musikk.no/buskerud
- Vestfold kulturnettverk www.vestfoldkulturnettverk.no
- Telemark kulturnettverk www.musikk.no/telemark
- Aust-Agder musikkråd www.musikk.no/aust-agder
- Vest-Agder musikkråd www.musikk.no/vest-agder
- Rogaland musikkråd www.musikk.no/rogaland
- Vestland musikkråd www.musikk.no/vestland
- Møre og Romsdal musikkråd www.musikk.no/moreogromsdal
- Trøndelag musikkråd www.musikk.no/trondelag
- Nordland musikkråd www.musikk.no/nordland
- Troms musikkråd www.musikk.no/troms
- Finnmark musikkråd www.musikk.no/finnmark

De lokale musikk- og kulturrådenes temasider www.musikk.no/lokale-musikkrad

Norsk musikkråd

Musikkens studieforbund