

Melding om virksomheten

2022-2023



Møre og Romsdal musikkråd er den regionale paraplyorganisasjonen for musikklivet i fylket, og ble etablert i 1980. Vår hovedoppgave er å være et felles kontaktpunkt og samarbeidsorgan for det frivillige musikklivet i regionen. Gjennom vår kompetanse er vi en verdifull ressurs for musikklivet i Møre og Romsdal, og vi arbeider kontinuerlig for å fremme dens styrke og relevans. Vi arbeider for å bedre rammevilkårene for musikkorganisasjonene- og lagene i fylket. Vi er også det lokale musikklivets nærmeste kontakt med politikere og offentlige administrasjon i fylket. Møre og Romsdal musikkråd er regionledd av Norsk musikkråd (NMR) og Musikkens studieforbund (MSF). Vi mener det organiserte musikklivet er en forutsetning for et vitalt og levende musikkliv. Organisasjonslivet skaper muligheter for medvirkning og deltakelse. Musikklivet bidrar til å fremme forståelse mellom mennesker som ellers ikke ville hatt kontakt. Møre og Romsdal musikkråd takker samarbeidspartnere for økonomiske og faglige bidrag til driften:



Møre og Romsdal
fylkeskommune



Norsk
musikkråd



Musikkens
studieforbund



VOFO

VOKSENOPPLÆRINGSFORBUNDET
STUDIEFORBUNDENES INTERESSEORGANISASJON

KULTURALLIANSEN

Møre og Romsdal musikkråd
Idrettsvegen 2, 6413 Molde
Telefon: 980 36 395
E-post: moreogromsdal@musikk.no
www.musikk.no/moreogromsdal

Styreleders innledning	4
1. Organisasjon	5
2. Tillitsvalgte og komite.....	6
3. Administrasjon	7
4. Representasjon ved styret og ansatte.....	8
5. Drift og investeringer.....	8
6. Landsomfattende medlemsorganisasjoner	9
7. Lokale musikk-/kulturråd	10
8. Prosjekter og aktivitet	11
9. Forvaltning.....	16
10. Strategi og -handlingsplan 2022/2023.....	20
11. Økonomi og årsregnskap	25

Styreleders innledning

Kjære årsmøtedeltagere og medlemsorganisasjoner i Møre og Romsdal musikkråd,

På vegne av styret i fylkesmusikkrådet er det en glede å ønske velkommen til årsmøtet og til å delta i viktige beslutninger om videre arbeid med å utvikle det frivillige musikk- og kulturliv i fylket.

Styreperioden vi har lagt bak oss etter forrige årsmøte har bl.a. vært preget av gjenoppbygging etter pandemien som rammet oss alle ganske kraftig. Også det frivillige musikk- og kulturliv har merket at det gjenstår en del "reparasjonsarbeid". Det er likevel kjekt å registrere som positivt at på en rekke områder er det økning i aktiviteten og at det i enkelte organisasjoner er økning i medlemstallet.

Styret har i perioden tatt noen få initiativ til å etablere nye musikk- eller kulturråd i kommunene, eller få opp igjen aktiviteten i råd som ligger nede, men som ikke er nedlagt. Dette har vi så langt dessverre ikke lyktes med i særlig grad.

På musikktinget til Norsk musikkråd i Bergen i juni 2023 ble det bl.a. vedtatt å endre vedtektene slik at kulturråd som navn på et lokalt eller regionalt råd er likestilt med musikkråd og ikke til

hinder for å være en del av musikkrådsstrukturen. I vårt fylke er Ålesund kulturråd det største og mest aktive kulturrådet. Knytt til begrepet kulturråd er det naturlig å nevne det store utviklingsprosjektet Møre og Romsdal kulturkrets som fylkesmusikkrådet har blitt utfordra på av fylkeskommunen til å dra i gang og sitte i "førersetet" på. Styret i fylkesmusikkrådet tok på seg den utfordringen og vi er nå i gang med forprosjektet. Samme dag som årsmøtet er det et viktig møte om dette prosjektet. Det er avgjørende at medlemsorganisasjonene deltar aktivt i dette prosjektarbeidet. I tillegg har vi blitt tildelt vesentlige ressurser til å arbeide med utvikling av egnede lokaler til musikk- og kulturformål.

Oppsummert så har vi store utfordringer å ta tak i, men og med store muligheter å se frem til for de frivillige musikk- og kulturorganisasjonene i Møre og Romsdal. Håper alle blir aktivt med!

Med vennlig musikk- og kulturrådshilsen

Nils-Gunnar Solli
Nils-Gunnar Solli



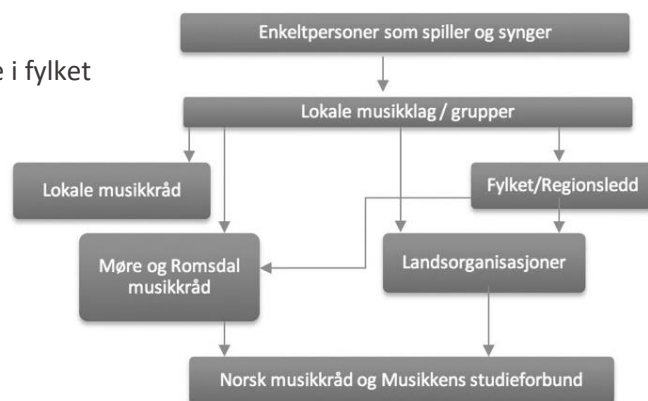
1. Organisasjon

Møre og Romsdal musikkråd er regionavdeling av Norsk musikkråd (NMR) og Musikkens studieforbund (MSF) med i alt 36 landsomfattende medlemsorganisasjoner. 7 av disse har egne regionale organisasjoner med tilslutning til fylket.

I Møre og Romsdal har vi 8 lokale musikk/kulturråd. De lokale rådene opererer stort sett autonomt og er viktige medspillere for aktiviteten i lokalsamfunnet. I 2022 startet det et arbeid for å stimulere til at flere lokale råd blir opprettet.

Videre jobber vi med:

- Være et felles kontaktpunkt og samarbeidsorgan for fylkets musikkliv, blant annet gjennom kontakt med offentlige myndigheter på alle plan.
- Formidle voksenopplæringstilskudd til musikktiltak gjennom Musikkens studieforbund, organisert gjennom 3000 aktive musikkutøvere i mer enn 300 lag innen kor, korps, orkester, folkemusikk, trekkspillklubber, storband, rockegrupper mm.
- Arbeide for å styrke organisasjonsarbeidet i musikkorganisasjonene.
- Være fylkesledd for Musikkens studieforbund, formidle voksenopplæringstilskudd til musikktiltak i fylket.
- Faglig og teknisk support for andre fylker som måler akustikk i lokaler.
- Være fylkesleddet av Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund, informere musikklivet om aktuelle tilskuddsordninger, og være kontaktledd i Møre og Romsdal for støtteordningene FRIFOND.
- Tilby kurs og opplæring i musikk og andre aktuelle emner
- Arbeide for bedre musikkopplæring gjennom samarbeid med grunnskolen, musikkskolene og fritidsmusikklivet.
- Være det lokale musikklivets nærmeste kontakt med politikere og offentlige administrasjoner på kultur i fylke.
- Arbeide for å styrke de lokale musikkrådene i fylket



2. Tillitsvalgte og komite

Styret i Møre og Romsdal musikkråd velges på årsmøte annen hvert år.

Styret

Funksjon:	Navn:	Organisasjon:
Styreleder:	Nils-Gunnar Solli	Norges Musikkorps Forbund
Styremedlem:	Johild Kosberg Bredin	
Styremedlem:	Sølvi Kjærtun Alnes	Ålesund kulturråd
Styremedlem:	Mads Visnes	Bandorg
Styremedlem:	Per Arthur Christensen	Norges korforbund Nordmøre og Romsdal
1.varamedl.:	Kine Iselilja Gyldenskog	Folkemusikklaget / FolkOrg
2.varamedl.:	Bjørn Grande	Giske musikkråd
3.varamedl.:	Ragnhild Helseth	Kristiansund symfoniorkester / NASOL

Valgkomite

Funksjon:	Navn:	Organisasjon:
Medlem:	Stein Åge Sørli	Kr.sund. musikkråd

Valgkomite ble ikke valgt på siste årsmøte, men medlem Stein Åge Sørli sa seg villig til å fortsette.

Revisor: Romsdal Revisjon AS

Styrets arbeid i perioden

I perioden 2022 - 2023 har det blitt avholdt 14 styremøter og 101 saker har blitt behandlet.

Sakene har omfattet alt fra administrative/organisasjonssaker, handlingsprogram, politiske saker og prosjekter/tiltak. Styremøtene har vært lagt til musikkrådets kontorer i Molde og noen har vært digitale. Styret og administrasjonen har også deltatt på diverse konferanser/møter i perioden.

3. Administrasjon

Administrasjonen utgjør fylkets eneste regionale paraplyorganisasjon innen musikk og eneste kompetansesenter som omfatter alle musikksjangre. Rådet arbeider for alle deler av musikklivet, organisert og uorganisert. Møre og Romsdal musikkråd er blant fylkets største studieforbund innen kulturfaglige emner.

Den faste bemanningen har i perioden blitt oppjustert fra 1,4 årsverk til 1,7 årsverk høsten 2023. Justeringen har vært helt nødvendig i forhold til den økte aktiviteten i musikkrådet med flere større prosjekter.

Ansatte:



Jonas Høgseth
Daglig leder

Jonas Høgseth har vært ansatt siden 2008. I 2020 gikk han inn som daglig leder i 80% stilling. I oktober 2023 med økning til 100% for ett år.

Spesialkompetanse på akustikk og musikkproduksjon.



Joachim Orvik
Rådgiver

Joachim Orvik har vært ansatt siden 2011. I 2022 jobbet han i 60% stilling som rådgiver. I oktober 2023 med økning til 70% for ett år.

Kulturskolelærer og musiker.

4. Representasjon ved styret og ansatte

Rådet har også hatt følgende representanter i ulike styrer/utvalg:

Daglig leder - Jonas Høgseth:

- Musikkens studieforbund - styremedlem
- Bedre samarbeid (MSF og NMR) - medlem
- Frivillig forum – Møre og Romsdal fylkeskommune - medlem
- Utvalg for musikklokaler - representant for Musikkens studieforbund

Styreleder - Nils-Gunnar Solli:

- VOFO fylkesutvalg - nestleder
- Organisasjonsutvalg for lokale og regionale råd - medlem
- Felleskap med Ukrainske flyktninger (NMR) - prosjektkoordinator i Møre og Romsdal
- Ukrainaprojektet (MRfk) - prosjektleder
- Møre og Romsdal kulturkrets - prosjekt koordinator
- Nasjonal styringsgruppe for regionale kulturkretser - medlem fra august 2023

5. Drift og investeringer

Drifts og aktivitetsmidler:

Fra hvem	2022	2023
Driftstilskudd Møre og Romsdal fylkeskommune (MRfk)	483 000	500 871
Voksenopplæringsmidler Møre og Romsdal fylkeskommune	124 251	146 234
Adm. tilskudd Musikkens studieforbund	173 283	176 565
Aktivitetsmidler - Ukrainaprojektet	-	60 000
¹ Tilskudd - Kartlegging av kulturlokaler - MRfk	-	500 000
² Tilskudd - Møre og Romsdal kulturkrets - MRfk	-	300 000

1 Prosjektet har en varighet på 3 år.

2 Kultur-, næring- og folkehelseutvalget i MRfk innvilget prosjektet en totalramme på 1 800 000 over 3 år.

Kontorlokaler:

MRm har siden juni 2021 har kontor ved Tribunebygget, Idrettsvegen 2, 6413 Molde. Der er vi samlokalisert med andre frivillige regionale organisasjoner som Møre og Romsdal Idrettskrets og Norges Musikkorps Forbund Nordvest.

6. Landsomfattende medlemsorganisasjoner

Møre og Romsdal musikkråd er fylkesavdeling av Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund, med følgende 36 medlemsorganisasjoner. Organisasjoner som kun er medlemmer i Norsk musikkråd er merket med stjerne (*)

AKKS, bandOrg, De Unges Orkesterforbund, Dissimilis Norge, Folkeakademiets landsforbund, FolkeOrg., Foreningen Norske Kordirigenter (FONOKO), Klassisk, Korpsnett Norge, Kulturforbundet*, CREO (tidligere Musikernes fellesorganisasjon)*, Musikk fra Livets Begynnelse, Musikkpedagogene Norge*, Norges Kirkesangforbund, Norges Korforbund, Norges musikkorps Forbund*, Norsk Bluesunion, Norsk forening for musikkterapi, Norsk jazzforum*, Norsk Kammermusikkforbund, Norsk Mandolin- og Balalaikaorkesterforbund, Norsk Munnspillforum, Norsk musikkbibliotekforening*, Norsk Konsertarrangører, Norsk Sangerforbund, Norsk sangerforum, Norsk Stemme pedagogisk Forum, Norsk Suzukiforbund*, Norsk Viseforum, Norske Symfoni-Orkestres Landsforbund (NASOL), Norske Trekkspillere Landsforbund, Pascal Norge, Samspill International Music Network, Ung i Kor, Ung Kirkesang, Norsk Dobbeltrørlag.*

Vi har hatt et godt samarbeid med medlemsorganisasjonene, lokale musikkråd og med vår egen paraplyorganisasjon, Voksenopplæringsforbundet (VOFO). Medlemsorganisasjonene gjør en viktig jobb for lagene i regionen, og de benytter musikkrådet når de har behov og vi har hatt kontakt med. Som det går fram av oversikten, er det ikke alle av de 36 medlemsorganisasjonene i Norsk musikkråd/Musikkens studieforbund som har demokratiske fylkesledd i Møre og Romsdal.

Våre medlemmer er lokallag og fylkesledd av disse. En del organisasjoner har ikke egne fylkesledd i Møre og Romsdal.

Regionale medlemsorganisasjoner:

CREO, Møre og Romsdal folkemusikklag, Møre og Romsdal sangerforum, Norges Kirkesangforbund Møre, Norges Korforbund Sunnmøre, Norges korforbund Nordmøre og Romsdal, Norges Musikkorps Forbund Nordvest, Norske Trekkspilleres Landsforbund Møre og Romsdal.

7. Lokale musikk-/kulturråd

Møre og Romsdal musikkråd har kontakt med lokale musikkråd/kulturråd i 8 av fylkets 26 kommuner (Aukra, Giske, Gjemnes, Kristiansund, Molde, Sunndal, Sykkylven, Ålesund). Vi ser det nødvendig å jobbe kontinuerlig for at flere lokale musikkråd eller lokale musikk- og kulturråd etableres.

Det skjer endringer i samfunnet rundt oss, folk har stadig mindre tid, ikke minst til å påta seg oppgaver med organisering og tilrettelegging av lagsdrift og aktiviteter for seg selv og andre. På tross av dette ser vi at lokale råd er like viktig i dag som tidligere, derfor er det også etablert en nasjonal arbeidsgruppe som skal sikre framdrift i arbeidet.

Aktiviteten i de lokale musikkrådene varierer, men er hovedsakelig knyttet til følgende 4 arbeidsområder:

- Innflytelse
- Lokaler til musikkformål – Et sted å være
- Rammebetingelser for de lokale musikkrådene
- Konkrete tiltak

Kontakten med de lokale musikkrådene varierer avhengig av aktivitetsnivået i det enkelte musikkråd. Mens enkelte råd fungerer godt og har god aktivitet er andre råd forholdsvis passive. Oppgaver og aktivitet varierer stort, ut fra lokale forhold og behov. I mange kommuner er det lokale musikkrådet involvert i fordelinger av kommunale kultur-tilskudd, eller arrangører for kurs og aktiviteter med medlemsagene.

Dette er et uttrykk for hvor ulike organisasjonslivet fungerer lokalt, og hvordan kommunen legger til rett for musikkaktiviteten lokalt. En del av disse lokale rådene har navn som kulturråd eller kulturnettverk, fordi de har medlemmer fra andre lokale kulturorganisasjoner.

Musikklivet i Møre og Romsdal trenger en sterkere organisering lokalt!

8. Prosjekter og aktivitet



Prosjekt: Møre og Romsdal kulturkrets

Mye oppmerksomhet har vært rettet mot at kulturfrivilligheten *lider av en lite oversiktlig og fragmentert organisering*. Bør vi samle hele kulturfrivilligheten i en og samme paraplyorganisasjon? Dette skal vi finne ut av i prosjektet Møre og Romsdal kulturkrets.

Over tid har man sett at kulturfrivilligheten har vært dårligere organisert enn for eksempel idrettsfrivilligheten. Idretten er samlet i idrettskretser i hvert fylke, som til sammen hører inn under Norges idrettsforbund. For kulturfrivilligheten har man ikke tilsvarende samlende organiseringen. Der hvor idretten har sitt tydelige talerør som snakker på vegne av en samlet idrettsbevegelse, mangler kulturfrivilligheten en samlende paraply som kan snakke på deres vegne med lokale, regionale og nasjonale myndigheter.

Høsten 2023 vedtok *Kultur-, næring og folkehelseutvalget* et ønske om å kartlegge muligheten for at allmennkulturfeltet samles under én felles paraplyorganisasjon for å styrke felleskapet, synlighet og kunnskap, samt gjøre hverdagen til kulturfrivilligheten enklere. Et mål er å skape bedre oversikt og innsikt i statusen for kulturfrivilligheten, for at kulturfrivilligheten skal bli en tydeligere og viktigere aktør regionalt og lokalt, samt at organisasjonsstrukturen skal bli mindre fragmentert.

Møre og Romsdal musikkråd har tatt utfordringen med å lede prosjektet og vil frem til april kartlegge hvilke aktører som er aktuelle deltakere for å danne en slik krets.

Samtidig som dette prosjektet er igangsatt, er det også tatt et nasjonalt initiativ på bakgrunn av regjeringens kulturfrivillighetsstrategi 2023-2025 (Rom for kultur). I strategien beskrives det at det mangler faste strukturer for samordning på de ulike kulturfeltene: *«Regjeringen vil støtte opp under regionale initiativ for opprettelse av samarbeidsorganer på kulturområdet, og avsette såkalte såkornmidler som kan stimulere til opprettelse av regionale råd.»*

Nasjonalt har Kulturvernforbundet, Norsk musikkråd, Kulturalliansen, Voksenopplæringsforbundet og teaterutvalget i Kulturalliansen inngått en intensjonsavtale for utvikling av regionale kulturkretser hvor formålet er å legge det nødvendige grunnlaget for å etablere en regional rådsstruktur for kulturlivet – heretter kalt regional kulturkrets. Partene anser at de regionale kulturkretsene vil få størst gjennomslagskraft som medvirkningsorganer dersom mandat, oppgaver og organisering er lik over hele musikk.no/moreogromsdal

landet. Det vil derfor gjennomføres en utredning av et nasjonalt rammeverk og modell for etablering og utvikling av regionale kulturkretser, samt en utprøving av modellen i et utvalg regioner med sikte på etablering. Styreleder for Møre og Romsdal musikkråd, Nils-Gunnar Solli, er medlem i den nasjonale styringsgruppen som startet arbeidet i august 2023.

Det 3-årige prosjektet deles inn i 3 faser:

Fase 1: Første halvår 2023 -Drøfting og vedtak om rammer på plass mellom MRfk og MRm

Fase 2: Forprosjekt okt. 2023 –april 2024

Fase 3: Hovedprosjekt april 2024 –sept. 2026

Prosjekt: Kulturfellesskap med ukrainske flyktninger



I slutten av februar 2022 invaderte Russland Ukraina, og det ble raskt klart at vi kom til å få mange ukrainske flyktninger til Norge, og at flere av disse kom til Møre og Romsdal. I september 2022 engasjerte Møre og Romsdal musikkråd, styreleder Nils-Gunnar Solli som regional koordinator for prosjektet «Kulturfellesskap med ukrainske flyktninger», et prosjekt initiert av Norsk musikkråd.

Prosjektet legger til rette for deltakelse for flyktninger fra Ukraina i det frivillige musikk- og kulturlivet. Formålet er å skape fellesskap, tillit og tilhørighet for ukrainske flyktninger i lokalsamfunnet, ved å delta i frivillig baserte kulturaktiviteter. Prosjektet pågikk i en kort periode høsten 2022 / nyåret 2023 med støtte fra kulturdepartementet.

Som en forlengelse av dette prosjektet tok Møre og Romsdal musikkråd initiativ i å søke midler til aktivitet med samme rammebetingelser i fylkeskommunens egen tilskuddsordning. *Integreringstiltak for flyktninger i regi av frivillige lag og organisasjoner*. Styreleder Nils-Gunnar Solli tok en prosjektlederrolle i dette, et arbeid som er videreført til våren 2024. Det har ikke vært så lett å mobilisere lokale aktører i dette, men et par tiltak er på gang.

Prosjekt: Etablering og revitalisering av lokale råd



I Møre og Romsdal er det kun 8 lokale råd. Totalt er det 26 kommuner i fylket og fylkesmusikkrådet ønsket å offensivt stimulere til at flere lokale råd ble opprettet. For å oppnå dette ble det gjort et kartleggings- og strategiarbeid av fylkesmusikkrådet som endte i at kultursjefer og det frivillige musikkliv ble invitert til fysisk dialogmøte. I tillegg var det et mål i prosjektet å hjelpe og motivere råd som allerede eksisterer, men som trengte gode prosjekter og bedre forankring i kommunen. I 2022 gjennomførte musikkrådet dialogmøter for Aukra, Rauma, Molde, Vestnes, Hustadvika, Fjord, Volda og Ørsta. Totalt 73 personer fra det lokale musikklivet deltok på møtene.

Målet i prosjektet som ble støttet av Møre og Romsdal fylkeskommune var å etablere 4 nye råd. Dessverre lyktes ikke prosjektet med dette og ser at dette arbeidet vil kreve en langsiktighet med stimulering og kontakt med musikkfrivilligheten i kommunene som ikke ennå har et lokalt råd.

Frivillighetens år og Vaffelfesten 2022



Sammen gir vi en vaffel tilbake til frivilligheten! Vaffelekspressen skaper frivillighet og omvendt vaffelfest gjennom hele fylket!

I forbindelse med feiringen *Frivillighetens år 2022* deltok fylkesmusikkrådet i et samarbeidsprosjekt med andre frivillige organisasjoner. Prosjektet hadde som mål å legge til rette for en vaffelstafett gjennom Møre og Romsdal, fylt med lokale tog, aktiviteter og feiring av all frivillighet. Hver dag i uke 23 starter vi et *frivillighetstog* - litt som et borgertog - som ender i vafler, god stemning og aktiviteter.

Dette gav mulighet for frivillige organisasjoner (idrettslag, lokallag, foreninger, kor, korps, orkestre, band mm.) å hedre deres egne ildsjeler, ha stand, vis frem deres aktiviteter eller bare bli med for moro skyld. Vi ønsket også å engasjere kommunene og utfordret ordførere og kommunedirektør å stille opp og steke vafler for frivilligheten. Vaffelekspressene reiste gjennom 18 kommuner til stor glede for de som fikk besøk.



Vaffelfesten 2022 var et samarbeidsprosjekt mellom: Møre og Romsdal idrettskrets, Møre og Romsdal Skikrets, Norsk friidrett Møre og Romsdal, Norges Musikkorpsforbund Nordvest, Møre og Romsdal musikkråd, Nasjonalforening for folkehelsen Møre og Romsdal, Romsdal og Nordmøre Speiderkrets.

Møre og Romsdal deltok også aktivt i en egen festkomite i regi av kulturavdelinga i Møre og Romsdal fylkeskommune.

Resultatet ble en storslått feiring av frivillighetens år på Bjørnsonhuset i Molde hvor både frivillige og kommuneansatte ble invitert til feiring, fagseminar, middag prisutdeling og underholdning.

Musikklokaler og akustikkmåling



Over 500 000 personer øver musikk hver uke i 10 000 lokaler over hele Norge. Norsk musikkråds akustikkmålinger viser at så mye som 4 av 5 lokaler som brukes til musikk i dag, ikke er egnet til den bruken de har. Det er viktig både for rekruttering, kvalitet og bredde at det finnes tilstrekkelig og egnede lokaler for all slags musikk. Gode og tilpassede lokaler

gir bedre musikkaktiviteter i form av mer effektive øvelser, større trivsel og bedre konserter. I tillegg kommer hensynet til helse, miljø og sikkerhet for både utøvere, instruktører og publikum.

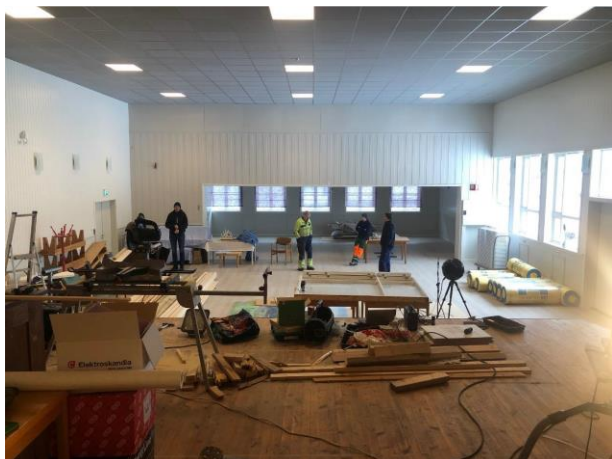
Møre og Romsdal musikkråd (MRM) har siden 2011 jobbet for å sette gode musikklokaler på dagsorden gjennom kompetansebygging og kartlegging av lydforhold i musikklokaler. Musikkrådet tilbyr måling av akustikk i lokaler til musikkformål og rådgivning på feltet.

MRM har profesjonelt måleutstyr og kompetanse til å foreta akustikkmålinger og vurderinger i henhold til NS8178 – Akustiske kriterier for rom og lokaler til musikkformål og NS-ISO 23591. Møre og Romsdal musikkråd har frem til nå målt ca. 100 lokaler. Rådets kompetanse har vært etterspurt i stor grad når det gjelder utbedring av uegnede musikklokaler, og vært aktiv med rådgivning, foredrag og implementering av standard (NS8178) og kunnskap om akustikk.

Daglig leder Jonas Høgseth benyttes også som ressurs i nasjonal sammenheng med opplæring og support for akustikkmålepersonell i regionene. Han er også en av tre i nasjonal sammenheng som kan godkjenne

akustikkrapporter i NMR/MSF systemet. Jonas Høgseth sitter også i nasjonalt utvalg for musikklokaler som representant for Musikkens studieforbund.

Vi anbefaler musikkrådets ressurside www.musikklokaler.no for mer informasjon om musikklokaler.



Bilde fra akustikkmåling under et rehabiliteringsprosjekt ved Rødekorshuset i Stordal.

Kartlegging av kulturlokaler

Å ha tilgang til egnede lokaler er den viktigste enkeltfaktoren for å sikre et levende kulturliv over hele landet. Dessverre er dette mangelvare, spesielt for de lokale frivillige kulturorganisasjonene. Selv om mange kommuner har god oversikt over sine kulturlokaler, så er savnet etter en uttømmende og landsomfattende kartlegging stor. Kulturalliansen har derfor, i samarbeid med Norsk musikkråd og Kulturrom, tatt initiativ til et prosjekt som muliggjør gjennomføringen av dette. I sammenheng med Møre og Romsdal sin *Fylkesstrategi for kultur, frivillig sektor og arenaer* har Møre og Romsdal musikkråd i samarbeid med Møre og Romsdal fylkeskommune opprettet et regionalt kartleggingsprosjekt som har som mål å kartlegge alle kulturlokaler i fylket innen utgangen av 2026. Kartlegging påbegynnes i 2024 i samarbeid med kommunene, lokale råd, lag og Kulturalliansen. Prosjektet mottar støtte fra Møre og Romsdal fylkeskommune.

Hovedmålet for prosjektet er å gi kunnskap om lokaler som brukes til kulturformål – hvem som eier de, hvem som bruker de, og hvorvidt de er egnet til den bruken de har. Med det nye kartleggingsverktøyet skal de viktigste opplysningene om lokalene registreres og sees i sammenheng. Databasen over kartlagte lokaler består av kartlegginger av rom, lokaler, arenaer og hus som brukes i kultursammenheng, både til øvelse, undervisning, produksjon, forestillinger og framvisning. Kartleggingen fanger ikke bare opp de mest sentrale opplysninger om lokalene, men også brukernes egne oppfatninger av lys- og lydforhold, lager, ventilasjon og tilgang. Brukerne har i tillegg mulighet til å forklare hva de er spesielt fornøyde eller misfornøyde med. Erfaringsmessig er dette innsikt og kunnskap som mange kommuner er interesserte i, siden de gjerne får spørsmål fra ulike aktører om tilgang til lokaler. Kommunene har også et ansvar for å sørge for at det er en musikk.no/moreogromsdal

likebehandling mellom ulike frivillige aktører når det kommer til anlegg og lokaler. Da trengs det kunnskap om hvem aktørene er, hvilke behov de har, og hva som eventuelt er utfordringene med tilgang og egnethet. En slik vil også gjøre det enklere å synliggjøre hvilke behov som er til stede i ulike kommuner. Informasjonen i databasen er uttømmende, både med tanke på blant annet teknisk utstyr, universell utforming, og brukernes tilbakemelding om rommet. Et annet mål over tid er at kartleggingene legger grunnlaget for kunnskap om tilgang og behov for utbedringer, og at opplysningene blir en nyttig kilde i kulturpolitikken for frivillige aktører, politikere og rammesettere. Innsikten bør også for mange være et godt utgangspunkt for å søke tilskudd.

Databasen ligger her: <https://database.musikklokaler.no/kultur>

Q&A med Henning Svoren



I april 2022 så ble det arrangert Q&A (spørsmål og svar på nett) med studiotekniker Henning Svoren. Dette var en av flere Q&A's i serien der flere kjente og profilerte aktører har vært med. Serien av disse nettmøtene har blitt til for å stimulere den delen av medlemsmassen som naturlig hører til under musikkrådet via BandOrg og andre organisasjoner som har nytte av dette.

Samtidig som det også fungerte som et ekstra tiltak under Covid19 situasjonen. Nettmøtet ble en stor suksess og tilbakemeldingen fra deltagere var at dette er noe som treffer og som folk vil ha mer av.

9. Forvaltning

Frifond musikk



Frifond er en statlig tilskuddsordning, finansiert via spillemidler fra Norsk Tipping. Tilskuddene fordeles vi ulike systemer, alt etter hvor den lokale aktiviteten er organisert, evt. ikke organisert. Norsk musikkråd deler ut til de landsomfattende musikkorganisasjonene etter en definert fordelingsnøkkel. Derfra fordeles det videre til de organiserte lokale lagene.

Frifond musikk har gått til alt fra små rockeband/rockeprojekter til strykeorkester og opplæringstiltak. Ordningen er ubyråkratisk og enkel.

Lokale aktiviteter rettet mot barn og unge, pengene kommer fra overskuddet fra Norsk tipping. Disse midlene tildeles både av lagenes medlemsorganisasjon og av Norsk musikkråd (for lag som ikke er organiserte). Søknadene behandles sentralt, og Møre og Romsdal musikkråd kommenterer og samler inn informasjon om søkerne. I noen tilfeller gjøres også en veiledning overfor søkerne.

	2022	2023
Søknader innvilget	6	13
Tildelingssum	32 000	132 000

KOMP



KOMP – ordningen ble etablert i 2010 og forvaltes av Norsk musikkråd. KOMP er en støtteordning for kortere kurs, opplæringsprosjekter og andre kompetansehevende tiltak innen rock, jazz, folkemusikk, verdensmusikk mm.

KOMP støtter kveldskurs, dagskurs, helgekurs, ukekurs og sommerkurs. Det gis primært støtte til innhenting av eksterne instruktører (honorar, reiser, opphold), eventuelt særskilte kostnader til leie av seminarlokaler.

Alle mer eller mindre organiserte sjangerrelaterte miljøer og aktører kan søke, f.eks organisasjoner, bandsammenslutninger/storband/lag, arrangører/klubber, frittstående grupper, kulturskoler og andre offentlige aktører.

Ordningen har vært lite brukt i Møre og Romsdal de senere årene, på tross av at ordningen markedsføres i sosiale medier og på nettsiden til rådet, i forbindelse med søknadsfrister.

	2022	2023
Søknader innvilget	0	1
Tildelingssum totalt	0	22 000

Opplæringstilskudd

Musikkens studieforbund (MSF) er landets største studieforbund, og dermed også en svært viktig opplæringsarena for hele musikklivet. Møre og Romsdal musikkråd er studieforbundets regionalledd, og skal tilrettelegge og samordne studievirksomhet/voksenopplæring innenfor fylkets musikkliv.

musikk.no/moreogromsdal

Søknader og voksenopplæringsaktiviteten saksbehandles av hvert fylkesmusikkråd etter retningslinjer i voksenopplæringsloven. Musikkrådet i Møre og Romsdal er blant fylkets største kurstilbydere innenfor musikk/kulturfaglige emner. Rammene til studieforbundet er fortsatt knappe, og de senere årene har studieforbundene kjempet mot regjeringenes foreslåtte kutt i statsbudsjettene.

God opplæring er nøkkelen til god musikalsk kvalitet, trivsel og rekruttering. Musikkrådet har vært aktiv i veiledning for at musikklivet skal utvikle gode søknad- og rapporteringsrutiner for lagene, og at terskelen for å søke skal være så lav som mulig for alle.

I Møre og Romsdal er aktivitetsomfanget stort og dekker mesteparten av fylket. Etter en nedgang under Covid19 bølgen så ser man nå at det er en oppgang i antall kurs og antall organisasjoner som igjen benytter seg av ordningen. Dette er svært gledelig da dette betyr mer aktivitet på grasrota, samt mer aktivitet for musikkrådet som forvaltningsorgan.

Statistikk opplæringstilskudd for 2022 og 2023:

	2022	2023
Ant kurs	255	271
Tot antall timer	11.486	13.373
Timer med lærer	10.335	12.377
Deltagere totalt	5.897	6.306
Deltagere tellende	4.029	4.436
Kvinner tellende	2.358	2.613
Menn tellende	1.671	1.823
Tilskudd	1.189.525	1.543.199
Prio kurs	2	3
Prio tilskudd	17.000	18.500
TRT tilskudd	10.000	4.100

Kurs fordelt på medlemsorganisasjoner	Kurs 2022	Kurs 2023
201 Norsk sangerforum	16	27
202 Norsk Kirkesangforbund	15	20
206 Norges Korforbund	153	158
211 Ung i Kor	2	0
212 Ung Kirkesang	6	4
301 Korpsnett Norge	19	18
401 Norske Symfoni-Orkestres Landsforbund	1	1
411 De Unges Orkesterforbund	12	0

421 Norske Trekkspilleres Landsforbund	4	6
501 BandOrg	8	8
504 Norsk Countrymusikk forbund	1	2
511 Norsk Jazzforum	6	9
521 FolkOrg	10	11
Sum	253	264

10. Strategi og -handlingsplan 2022/2023

* fargefelt refererer til spesifikke gjeldene bærekraftsmål side 22

Strategi	Handlingstiltak
----------	-----------------

Et musikkfellesskap for alle

- Sette lokale lag og foreningers aktivitet i fokus slik at alle kan få mulighet til å utøve og oppleve musikk
- Påvirke kulturpolitikken lokalt og regionalt
- Være en drivkraft for å inkludere flere mennesker i organisert musikkaktivitet
- Møre og Romsdal musikkråd (MRm) skal synliggjøre musikklivets aktivitet i media, på egne nettsider og være en støttespiller for medlemsorganisasjoner og lag i fylket
- MRm skal bidra til gjenoppbygging av musikklivet etter Covid-19
- Være en ressurs og kompetansesenter for fylkeskommune, kommuner, lokale musikkråd og lag
- Formidle tilretteleggingstilskudd i voksenopplæringsordningen
- Gjennomføre kurs for mennesker med særskilte behov (MIFF)

3 4 5 8 13 17

En samarbeidspartner for det offentlige

- Være den foretrukne samarbeidspartneren når det offentlige skal planlegge, bygge eller drifte nye kulturtilbud
- Jobbe for at alle, også grupper som trenger tilrettelegging, skal kunne utøve, oppleve og få opplæring i musikk
- MRm skal være rådgivende i bygings- og rehabiliterings spørsmål som vedrører musikklokaler for fylkeskommunen og kommunene i regionen
- MRm skal aktivt rekruttere lag til livslang læring gjennom voksenopplæringsaktivitet, og saksbehandle voksenopplæringstilskudd til medlemslag for Musikkens studieforbund
- MRm skal være en samarbeidspartner for Møre og Romsdal fylkeskommune om det som berører frivillige musikkliv

5 8 17

Musikklivet trenger gode lokaler

- Jobbe for at musikklivet får tilgang til egnede og rimelige lokaler for øving og framføring av musikk
- MRm skal jobbe aktivt med lokaler som benyttes til musikkformål gjennom å formidle kunnskap og være rådgivende for medlemmer, lag og det offentlige gjennom dialog, medier og konferanser

- Jobbe for at skolen som lokalt kulturhus har tilrettelagte arealer i kravspesifikasjoner for skolebygg.
- Jobbe for at lokaler som stilles til rådighet tilfredsstiller kravene i NS 8178 og «Norsk musikkråds normer og anbefalinger for lokaler til musikkformål» som musikklivet har utviklet
- MRm skal tilby akustikkmåling for kommuner og lag i fylket
- MRm skal formidle relevante offentlige støtteordninger til medlemmer og kommuner

3 4 13 17

Mer kunnskap og høyere kompetanse

- Styrke det frivillige musikklivets mulighet til å utvikle kompetanse og nye aktivitetstilbud
- Arbeide for at medlemslag skal kunne drive opplæringsaktivitet i samsvar med målene i Lov om voksenopplæring
- Dokumentere og synliggjøre musikklivets samfunnsbetydning og status gjennom rapporter og analysearbeid
- MRm skal formidle og utvikle kompetansehevende kurs i det regionale nettverket
- MRm er et regionalt ledd av Musikkens studieforbund og skal jobbe for at flere lag og medlemmer organiserer seg og drifter voksenopplæringstiltak
- MRm skal aktivt veilede kursansvarlige i søkeprosess om VO-tilskudd
- MRm skal synliggjøre landsomfattende rapporter og analysearbeid gjennom nettsider og sosiale medier

3 4 8 13 17

En levende og lærende organisasjon

- Styrke samarbeidet mellom organisasjonsleddene, samarbeidspartnere og de lokale musikkrådene
- Arbeide for etablering av lokale musikk- og kulturråd i alle kommunene
- MRm skal kunne delta i nasjonale utvalg og styrer som er underlagt Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund
- MRm skal delta på møter og konferanser for å tilegne seg, og formidle kunnskap for å styrke samarbeid mellom partnere, musikkråd, organisasjoner og det aktive musikklivet

3 4 5 8 13 17

En viktig ressurs for hele musikklivet

- Synliggjøre og styrke samspillet mellom det frivillige og profesjonelle musikklivet.
- Være en drivkraft og koble initiativ på tvers av medlemsorganisasjonene
- Forvalte offentlige ordninger til medlemslag og medlemsorganisasjonene
- Arbeide for å spre relevant informasjon til musikklivet i fylket
- MRm skal formidle nasjonale og regionale tilskuddsordninger gjennom nettsider og medlemskontakt
- MRm skal informere og saksbehandle voksenopplæringstilskudd og Frifond
- MRm skal være rådgivende for medlemmer i søknadsprosesser
- MRm skal spre relevant informasjon for sine medlemmer gjennom nettsider og sosiale medier



Prioriterte tiltak i perioden 2022/2023:

1. Jobbe for bedre lokalorganisering

- MRm skal jobbe for å opprette flere lokale råd
- MRm skal jobbe for at lokale råd har relevans og funksjon for det lokale musikklivet
- MRm skal være en ressurs for de lokale rådene

2. Gode lokaler til for musikklivet jf. Strategi- og handlingsplan

- MRm skal jobbe aktivt med lokaler som benyttes til musikkformål gjennom å formidle kunnskap og være rådgivende for medlemmer, lag og det offentlige gjennom dialog, medier og konferanser
- MRm skal tilby akustikkmåling for kommuner og lag i fylket
- MRm skal formidle relevante offentlige støtteordninger til medlemmer og kommuner

3. Voksenopplæring jf. Strategi- og handlingsplan

- Rekruttere nye medlemmer og veilede medlemmer og kursarrangører i søkeprosessen
- Saksbehandle voksenopplæringstilskudd for Musikkens studieforbund
- Jobbe med implementering av ny søknadsportal for kursansvarlig

FNs bærekraftsmål

I 2015 vedtok FNs medlemsland en rekke bærekraftsmål som strekker seg fram mot år 2030. Dette er en felles, global arbeidsplan med målsetninger for både myndigheter, næringsliv og sivilsamfunn i arbeidet for å utrydde fattigdom, bekjempe ulikhet og stoppe klimaendringer.

FNs bærekraftsmål kan fremstå som gode målsettinger som er utfordrende å implementere i lagets og organisasjonens travle hverdag, men målene kan også ses på som inspirasjon og et nyttig verktøy til bruk i organisasjonen.

Møre og Romsdal musikkråd ønsker gjennom sitt arbeid å nå disse målene. Mange av innsatsområdene i vår handlingsplan samsvarer med ett eller flere av FNs bærekraftsmål.

Mål 3: Sikre god helse og fremme livskvalitet for alle



Forskning viser at musikkaktivitet kan gi bedre psykisk helse, høyere livskvalitet, og økt læringsutbytte hos den enkelte deltaker. Det kan ha positive eksterne effekter for samfunnet, for eksempel lavere sykefravær, mer energi på jobben, som igjen gir økt produktivitet og verdiskapning for samfunnet.

Mål 4: Sikre inkluderende, rettferdig og god utdanning og fremme muligheter for livslang læring for alle



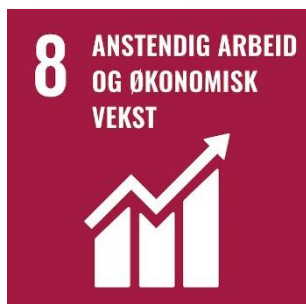
Møre og Romsdal musikkråd vil arbeide på organisasjonsnivå og politisk, for å sikre at alle som ønsker det, har gode rammevilkår og tilgang til livslang læring gjennom å delta i det frivillige musikk- og kulturlivet sine opplæringstiltak.

Mål 5: Oppnå likestilling og styrke jenters/kvinners stilling i samfunnet



Møre og Romsdal musikkråd vil bidra til at det ikke diskrimineres mellom kjønn knytt til aktivitetene i det frivillige kulturlivet og samfunnet for øvrig.

Mål 8: Fremme varig, inkluderende og bærekraftig økonomisk vekst, full sysselsetting og anstendig arbeid for alle



Møre og Romsdal musikkråd vil som talerør og fasilitator mellom det frivillige og offentlige, fremme en utvikling som støtter et mangfold av aktiviteter, opprettelse av arbeidsplasser, entreprenørskap, kreativitet og innovasjon.

Mål 13: Bekjempe klimaendringene og konsekvensene av dem



Møre og Romsdal musikkråd vil være ansvarsbevisst og tar sløsing av materielle ressurser på alvor. Bruk av ny digital teknologi gjør det mulig å foreta færre reiser, jobbe smartere og vi ønsker å forbruke minst mulig av varer og tjenester som er negative for miljøet og klimaavtrykket.

Mål 17: Samarbeide på tvers av institusjoner og organisasjoner for å nå målene



Møre og Romsdal musikkråd ønsker å samarbeide med alle som kan bidra til et bedre, mer mangfoldig og inkluderende musikkliv.

11. Økonomi og årsregnskap

Forenklet oversikt årsregnskap 2022 og 2023

Beløp i NOK	2022	2023
Driftsinntekter		
Salgsinntekt	81 360	62 720
Annen driftsinntekt	1 057 381	1 091 128
Sum Driftsinntekter	1 138 741	1 153 848
Driftskostnader		
Lønnskostnad		
Lønn og annen godtgjørelse	-740 317	-830 167
Arbeidsgiveravgift og pensjonskostnad	-136 214	-152 708
Annen kostnadsgodtgjørelse	-2 048	-2 045
Offentlig tilskudd og refusjon		91 698
Annen personalkostnad	-22 862	-23 021
Sum Lønnskostnad	-901 441	-916 243
Annen driftskostnad		
Kostnad lokaler	-75 854	-75 035
Verktøy, inventar og dr.matr. som ikke skal aktiveres	-18 115	-15 016
Fremmed tjeneste	-70 817	-103 431
Kontorkostnad, trykksak o.l.	-580	
Kostnad og godtgjørelse for reise, diett, bil o.l.	-59 212	-42 234
Salgs-, reklame- og representasjonskostnad	-729	0
Kontingent og gave	-1 340	-2 533
Forsikringspremie, garanti- og servicekostnad	-3 943	-4 245
Annen kostnad	-37 792	-21 102
Sum Annen driftskostnad	-268 383	-263 596
Sum Driftskostnader	-1 169 824	-1 179 839
Driftsresultat	-31 083	-25 991
Finansinntekter og Finanskostnader		
Annen finansinntekt	-150	
Sum Finansinntekter	-150	35
Netto finansposter	-150	35
Periodens resultat etter skatt og ekstraordinære poster	-31 233	-25 956
Bokført resultat	-31 233	-25 956

Årsregnskap 2023

Økonomirapport årsregnskap 2023

Hovedtrekk

- Driftsinntektene i 2023 er samlet sett litt høyere enn fjoråret, og har økt med 1,3 %. Utgiftene har økt med 1,2 %. Driftsinntektene er 4,1 % høyere enn budsjettert og driftsutgiftene er 4,6 % høyere enn budsjettert.
- Trekkene i regnskapet tilsier at inntektene har vært noe høyere enn budsjettert. Årsaken til at årsresultatet er negativt ligger i at det er noe merforbruk, fordelt på en rekke generelle poster og hendelser.

Øvrige kommentarer

Møre og Romsdal musikkråd har i løpet av 2023 og helt i slutten av regnskapsåret fått tilslag på en rekke større prosjekter som innebærer tilskudd til organisasjonen. Dette er tilskudd som både skal dekke arbeid internt med prosjektene, og tilskudd som skal forvaltes videre. Budsjetten for 2023 ble satt opp med negativ balanse for å ta hensyn til prosjektene, og det på det tidspunkt før en del av prosjekttilskuddene med sikkerhet kunne inngå som en del av budsjetten. Årsverkene på kontoret ble økt fra 1,4 til 1,7 for å jobbe med prosjektene, og kostnader/ inntekter knyttet til dette er aktivert i regnskapet for 2023.

Intensjonen var at en del av prosjektene skulle hatt større fremdrift, slik at også en større del av tilskuddene ble aktivert for 2023, men både arbeidsmengde ellers og forhold knyttet til fremdrift og samarbeid med eksterne samarbeidspartnere har gjort at fremdriften i prosjektene har blitt strukket lengre frem i tid. Resterende mottatte tilskudd i 2023 er ført inn i balansen og tas med videre til neste år. De fleste andre postene i regnskapet ellers er iht. Budsjetten.

Om man ser på den daglige driften i musikkrådet uten prosjektkostnader, prosjekttilskudd og økte stillinger på grunn av de større prosjektene, så tilsier regnskapet at driften går i balanse. Prosjektene bidrar i utgangspunktet til høyere driftsinntekter, men også høyere utgifter siden stillingene til de ansatte på kontoret økes for å administrere prosjektene, samt eksterne honorar til innleid arbeidskraft.

Saldo driftskonto pr 31.12.2023: **1 090 076,26**

Egenkapital 2022: **578 940,40**

Egenkapital 2023: **1 270 687,35**

Periode: 01.01.2023 - 31.12.2023

Rev 07.02.2024

Årsregnskap Møre og Romsdal musikkråd

Beløp i NOK	Resultat 2022	Budsjett 2023	Resultat 2023	Note
Driftsinntekter				
Salgsinntekt				
3100 Salgsinntekter, akustikk	54 880	55 000	60 860	1
3112 Undervisning Miff	25 000			
3113 Salg av tjenester	1 480	3 000	1 860	
Sum Salgsinntekt	81 360	58 000	62 720	
Annen driftsinntekt				
3605 MSF, VO-kurstilskudd	59 605	10 000		2
3620 Fylkeskomm. midler vedr. studieaktiviteten	124 251	124 251	146 234	3
3625 M&R fylkeskommune driftstilskudd	483 000	500 871	500 871	4
3650 Driftstilskudd nasjonalt (MSF)	173 283	180 000	176 565	
3665 Andre tilskudd (Frifond, Komp, prosjekt)	22 060	80 000	73 688	
3670 Momskompensasjon	87 910	90 000	92 650	
3990 Refusjonskrav	107 272	65 000	101 120	5
Sum Annen driftsinntekt	1 057 381	1 050 122	1 091 128	
Sum Driftsinntekter	1 138 741	1 108 122	1 153 848	6
Driftskostnader				
Lønnskostnad				
5000 Lønn til ansatte	-644 558	-673 000	-720 972	7
5180 Feriepenger beregnet	-77 347	-81 400	-86 517	
5182 Arb.giver avgift på løpne ferie penger	-10 906	-12 900	-12 199	
5280 Annen fordel i arbeidsforhold, AGA opplysningspliktig	-4 444	-22 000	-52 739	
5290 Motkonto for gruppe 52	3 546	22 000	51 043	
5391 Telefon	-6 608	-8 700	-8 784	
5400 Arbeidsgiveravgift	-92 441	-94 000	-97 403	
5520 AFP	-14 281	-14 500	-15 029	
5950 Obligatorisk tjenestepensjon (OTP)	-29 492	-30 000	-40 277	
6965 Andre sosiale kostnader	-688	-551	-155	
6970 Tillitsvalgsarbeid	-1 360	-1 400	-1 890	
5800 Refusjon av sykepenger			91 698	
5935 Kapitol forsikringstjenester	-22 862	-24 000	-23 021	
Sum Lønnskostnad	-901 441	-940 451	-916 243	8
Annen driftskostnad				
6300 Leie lokaler	-68 762	-70 000	-71 255	
6360 Renhold	-7 092	-7 300	-3 780	9
6390 Annen kostnad lokaler		-5 000		
6545 Datautstyr	-2 550	-3 500	-598	
6550 Driftsmaterialer	-2 085	-2 100	-1 254	
6552 Datasystemer, nettside, abonnement	-13 480	-12 000	-13 164	
6305 Økonomisenteret, lønnskjøring	-23 649	-24 000	-32 618	10
6780 Lønn selvstendig næringsdrivende	-22 168	-20 000	-44 563	11
6975 Romsdal Revisjon	-25 000	-25 000	-26 250	
6800 Kontorrekvisita (Res)	-580	-500		
7100 Bilgodtgjørelse oppgavepl.	-3 751	-3 700	-1 667	
7140 Reisekostnader, forebehold regnskapshuset	-2 940	-2 900	-2 180	
7145 Transport- og oppholdskostn (buss, ferge, taxi, tog)	-37 194	-14 000	-26 340	12
7150 Diettkostnader, oppgavepliktig	-4 979	-3 000	-2 447	

Beløp i NOK	Resultat 2022	Budsjett 2023	Resultat 2023	Note
7170 Div.kostnader (parkering)	-9 600	-9 600	-9 600	
7175 Deltakeravg. stryre/adm.	-748	-5 000		
7320 Reklamekostnader	-730	-1 000		
7420 Gaver, fradragsberettigede	-1 340	-1 300	-2 533	
7500 Forsikringspremier	-3 943	-4 000	-4 245	
7700 Styre- og bedriftsforsamlingsmøter	-11 973	-10 000	-20 374	
7755 Prosjektkostnader (midlert.)		-75 000		13
7760 Utgifter Miff	-25 000			
7770 Bank og kortgebyrer	-820	-900	-729	
Sum Annen driftskostnad	-268 383	-299 800	-263 596	
Sum Driftskostnader	-1 169 824	-1 240 251	-1 179 839	
Driftsresultat	-31 083	-132 129	-25 991	
Finansinntekter og Finanskostnader				
Finansinntekter				
8056 Påminnelsesavgift			35	
8065 Rentekostnader	-150			
Sum Finansinntekter	-150		35	
Netto finansposter	-150		35	
Periodens ordinære resultat før skatt	-31 233	-132 129	-25 956	
Periodens ordinære resultat etter skatt	-31 233	-132 129	-25 956	
Periodens resultat etter skatt og ekstraordinære poster	-31 233	-132 129	-25 956	
Bokført resultat				
8800 Årsresultat	-31 233		-25 956	
Sum Bokført resultat	-31 233		-25 956	

Noter

1. 10% økning ift. til året før
2. Musikkrådet har ikke hatt aktivitet i 2023 som kvalifiserer til egne kurstilskudd
3. Økning på 17% pga økt kursaktivitet
4. Forventet økning 3,7 % økning i driftstilskudd
5. Saksbehandling for Vestland for våren og frifond, samt refusjonskrav knyttet til reiseaktivitet for virksomheten
6. Inntektene har gått opp med 1,3% siden forrige år og er 4,1% høyere iht budsjett for 2023
7. Lønn gått opp med 11,9% jfr. note 8
8. Samlet sett har lønnskostnaden gått opp med 1,6%. Refusjon av sykepenger gjør at den prosentvise endringen reelt sett er ca 8% samt at økningen i stor grad skyldes justering av årsverk fra 1,4 til 1,7 i de siste to kvartalene. Dette pga av prosjektene som er satt i gang.
9. Utgifter til vasking er mindre pga at det ikke har vært utført vasketjenester i siste halvdel av 2023
10. Utgiftene til regnskap har økt noe pga ekstra håndtering av lønninger og generelt høyere aktivitet samt risikovurdering
11. Utgifter i forbindelse med nye prosjekter (Ukraina og Møre og Romsdal kulturkrets)
12. Reisekostnader tilknyttet daglig leders verv og forpliktelser iht deltagelse i møter. Reiserogninger fra styremedlemmer
13. Prosjektkostnader er ført på respektive poster og prosjektene har ellers egne prosjektrengskap

Balanserapport

Møre og Romsdal musikkråd
389297492

Regnskapsår 01.01.2023 - 31.12.2023

Gjelder periode: 01.01.2023 - 31.12.2023

	Ved periodens begynnelse	Endring	Ved periodens slutt
EIENDELER			
Omløpsmidler			
1500 Kundefordringer	27 002,00	1 156,00	28 158,00
1520 Andre kortsiktige fordringer	0,09	0,00	0,09
1579 Andre kortsiktige fordringer	8 000,00	4 073,00	12 073,00
1749 Andre forskuddbetalte kostnader	0,00	96 400,00	96 400,00
1920 Bankinnskudd	512 404,31	577 671,95	1 090 076,26
1950 Bankinnskudd for skattetrekk	31 533,00	12 446,00	43 979,00
1953 Bank lønnsfond	1,00	0,00	1,00
	578 940,40	691 746,95	1 270 687,35
SUM EIENDELER	578 940,40	691 746,95	1 270 687,35
EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Egenkapital (innskutt og opptjent)			
2015 Avsatt lønnsfond	-136 800,00	136 800,00	0,00
2050 Annen egenkapital	-246 391,11	-162 652,56	-409 043,67
	-383 191,11	-25 852,56	-409 043,67
Udisponert resultat			
Udisponert resultat	0,00	0,00	0,00
Sum egenkapital (inkl. udisp. resultat)	-383 191,11	-25 852,56	-409 043,67
Gjeld			
Avsetning forpliktelser			
2112 Kor e reglen (Koralliansen avsatt)	-2 306,04	2 306,04	0,00
2150 Surnadal musikkråd avsatte midler	-46 502,51	46 502,51	0,00
	-48 808,55	48 808,55	0,00
Kortsiktig gjeld			
2400 Leverandørgjeld	-6 906,63	-37 306,56	-44 213,19
2600 Forskuddstrekk	-31 480,00	-12 446,00	-43 926,00
2650 Trukket fagforeningskontigent	-39 367,48	-8 580,00	-47 947,48
2660 Betalt fagforeningskont. (motkonto 2650)	39 367,48	8 580,00	47 947,48
2690 Andre trekk	0,00	1 613,80	1 613,80
2770 Skyldig arbeidsgiveravgift	-17 301,61	2 210,54	-15 091,07
2780 Avsatt arbeidsgiveravgift påløpt lønn	-10 906,02	-1 293,01	-12 199,03
2934 Tilskudd Ukrainaprojekt fylkeskommunalt	0,00	-45 779,00	-45 779,00
2935 Sponsing jubileumshefte	-3 000,00	3 000,00	0,00
2937 Tilskudd kulturkrets Møre og Romsdal	0,00	-255 233,00	-255 233,00
2938 Tilskudd kartlegging kulturlokaler prosjekt	0,00	-360 300,00	-360 300,00
2940 Skyldige feriepengar	-77 346,48	-9 169,71	-86 516,19
	-146 940,74	-714 702,94	-861 643,68
Sum gjeld	-195 749,29	-665 894,39	-861 643,68
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	-578 940,40	-691 746,95	-1 270 687,35
Saldo	0,00	0,00	0,00

Signering årsregnskap 2023

Molde 08.02.2024

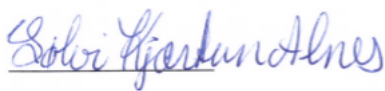
For styret i Møre og Romsdal musikkråd



Nils- Gunnar Solli



Johild Kosberg Bredin



Sølvi Kjærtun Alnes



Mads Visnes



Kine Iselilja Gyldenskog



Til årsmøtet i **Møre og Romsdal Musikkråd**

ODD IVAR THUE
FINN Å. ØDEGÅRD
Statsautorisert revisor
Oppdragsansvarlig revisor

Medlem av
Den norske Revisorforening

Uavhengig revisors beretning

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for **Møre og Romsdal Musikkråd** som viser et underskudd på kr 25 956. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2023, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av foreningens finansielle stilling pr 31. desember 2023 og av dets resultat for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av selskapet i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Ledelsen er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til selskapets evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avviklet.

Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til: <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Molde 22. februar 2024
Romsdal Revisjon AS

Finn Å. Ødegård
Statsautorisert revisor

Årsregnskap 2022

Økonomirapport årsregnskap 2022

Hovedtrekk

- Driftskostnadene i 2022 er samlet sett høyere enn fjoråret, og har økt med kr 59.849. Utgiftene er høyere enn budsjettet med en differanse på kr 33.176.
- Driftsinntektene har hatt en beskjeden økning på kr 13.256 i forhold til fjoråret. Driftsinntektene er kr 64.259 høyere enn budsjettet.

Øvrige kommentarer

Trekkene i regnskapet tilsier at inntektene totalt sett har økt og at de har økt med moderat god margin iht. budsjett. Årsaken til at årsresultatet er negativt ligger da i et betydelig merforbruk, både iht. budsjett og i forhold til fjoråret, samt reduserte inntekter fra Musikkens studieforbund.

Tilskudd fra musikken studieforbund har falt med 22,5% og har derfor stor påvirkning på driftsinntekter. Tilskuddet har blitt redusert hvert år, helt tilbake til 2020. Tilskuddet i 2020 var på kr 314.652. Det var også kalkulert noe høyere refusjon av moms. Differansen på moms ift. budsjett ble på ca. kr 22.000.

Inntekter

Viktige forhold for økt inntekt skyldes saksbehandling av opplæringstilskudd på oppdrag fra Vestland musikkråd har gitt betydelige tilskudd på 100.000 for 2022.

Utgifter

I regnskapet er det Transport- og oppholdskostnader som har økt mest, både ift. budsjett og året før. Høyere aktivitet i prosjekter er driveren bak denne økningen.

Saldo driftskonto pr 31.12.2022: **512.404,31**

Egenkapital 2021: **414 424,04**

Egenkapital 2022: **383 191,11**

Noter til årsregnskapet

1	Prosjektet avsluttet våren 22. Prosjektet har like store utgifter som inntekter, og MRm er kun fasilitator.
2	Kurstilskudd og ekstra tilskudd
3	Stor nedgang i tilskudd fra MSF (22,5 %)
4	Ukrainaprojektet og rest fra prosjektet «Revitalisering og etablering av lokale musikkråd»
5	Prognose avvik på 22 090 kr.
6	Refusjon for saksbehandling (OT) for Vestland fylke
7	Denne posten går i balanse med 5290. Grunnen til at saldo er lav på denne i år, er justering av OTP trekk gjort i fjor, og som også gjaldt 2020.
8	Utgifter til ekstern innleie
9	Høy aktivitet. Utgifter som ikke tas gjennom lønnsystemet. Reiseregninger styret, taxi, fly m.m
10	Leie, møtemat m.m

Møre Og Romsdal Musikkråd
 Periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

Organisasjonsnr. 889297492
 Regnskapsår: 01.01.2022 - 31.12.2022

Årsregnskap 2022

Beløp i NOK	Resultat 2021	Budsjett 2022	Resultat 2022	Noter
Driftsinntekter				
3100 Salgsinntekter, akustikk	24 069	55 000	54 880	
3112 Undervisning Miff	50 000	50 000	25 000	1
3113 Salg av tjenester	39 106	30 000	1 480	
Sum Salgsinntekt	113 175	135 000	93 940	
Annen driftsinntekt				
3605 MSF, VO-kurstilskudd	5 985	55 000	59 605	2
3620 Fylkeskom. midler vedr. studieaktiviteter	123 920	120 000	124 251	
3625 M&R Fylke driftstilskot	475 000	483 000	483 000	
3650 Driftstilskudd nasjonalt (MSF)	223 652	230 000	173 283	3
3665 Andre tilskudd (Frifond, Komp, prosjekt)	53 000	50 000	22 060	4
3670 Momskompensasjon	127 971	110 000	87 910	5
3913 Deltakeravg. kurs		10 000		
3990 Refusjonskrav	2 782	10 000	108 752	6
Sum Annen driftsinntekt	1 012 310	1 068 000	1 044 801	
Sum Driftsinntekter	1 125 485	1 203 000	1 138 741	
Driftskostnader				
Lønnskostnad				
5000 Lønn til ansatte	-626 225	-675 000	-644 558	
5180 Feriepenger beregnet	-75 147	-67 000	-77 347	
5182 Arb.giver avgift på løpne ferie penger	-10 596	-15 000	-10 906	
5280 Annen fordel i arbeidsforhold, AGA oppl	-41 442	-50 000	-4 444	7
5290 Motkonto for gruppe 52	41 250	68 000	3 546	
5391 Telefon	-2 256	-3 000	-6 608	
5400 Arbeidsgiveravgift	-94 282	-98 000	-92 441	
5520 AFP	-12 654	-14 000	-14 281	
5800 Refusjon av sykepenger	1 255			
5935 Kapitol forsikringstjenester	-20 372	-21 000	-22 862	
5950 Obligatorisk tjenestepensjon (OTP)	-20 721	-25 000	-29 492	
6965 Andre sosiale kostnader	-267	-2 000	-688	
6970 Tillitsvalgsarbeid	-1 760	-1 900	-1 360	
Sum Lønnskostnad	-863 218	-903 900	-901 441	
Annen driftskostnad				
6300 Leie lokaler	-78 536	-67 900	-68 762	
6305 Økonomisenteret, lønnskjøring	-21 944	-26 000	-23 649	
6360 Renhold	-2 252	-6 500	-7 092	
6390 Annen kostnad lokaler		-3 000		
6545 Datautstyr	-12 043	-15 000	-2 550	

Beløp i NOK	Resultat 2021	Budsjett 2022	Resultat 2022	Noter
6550 Driftsmaterialer		-3 000	-2 085	
6552 Datasystemer, nettside, abonnement	-19 664	-14 000	-13 480	
6780 Lønn selvstendig næringsdrivende	-9 777	-14 700	-22 168	8
6800 Kontorrekvisita (Res)	-1 161	-5 000	-580	
6945 Transgebyr Bedriftsnett	-53			
6950 Bankgebyr	-27			
6975 Romsdal Revisjon	-26 250	-27 000	-25 000	
7100 Bilgodtgjørelse oppgavepl.	-682	-1 000	-3 751	
7140 Reisekostnader, forebehold regnskapsh.	-1 047	-3 600	-2 940	
7145 Transport- og oppholdskostn (buss, ferje)	-5 083	-10 000	-37 194	9
7150 Diettkostnader, oppgavepliktig	-955		-4 979	
7170 Div.kostnader (parkering)	-3 360	-6 000	-9 600	
7175 Deltakeravg. stryke/adm.	-1 100	-4 000	-748	
7320 Reklamekostnader	-100	-5 000	-730	
7395 Øreavrunding			1	
7405 Kontingenter div.		-6 000		
7420 Gaver, fradragberettigede	-1 000	-5 000	-1 340	
7500 Forsikringspremier	-3 829	-4 000	-3 943	
7700 Styre- og bedriftsforsamlingsmøter	-7 291	-16 000	-11 973	10
7760 Utgifter Miff	-50 000	-50 000	-25 000	
7770 Bank og kortgebyrer	-604	-1 400	-820	
7950 Utgifter egne kurs		-5 000		
Sum Annen driftskostnad	-246 757	-299 100	-268 383	
Sum Driftskostnader	-1 109 975	-1 203 000	-1 169 824	
Driftsresultat	15 510	0	-31 083	
Finansinntekter og Finanskostnader				
Finansinntekter				
8045 Kreditrente				
8065 Rentekostnader	-120		-150	
Sum Finansinntekter	-120		-150	
Netto finansposter	-120		-150	
Periodens ordinære resultat før skatt	15 390	0	-31 233	
Periodens ordinære resultat etter skatt	15 390	0	-31 233	
Periodens resultat etter skatt og ekstraordinære	15 390	0	-31 233	
Bokført resultat				
8800 Årsresultat	15 390		-31 233	
Sum Bokført resultat	15 390		-31 233	

Balanserapport

Møre og Romsdal musikkråd
889297492

Regnskapsår 01.01.2022 - 31.12.2022

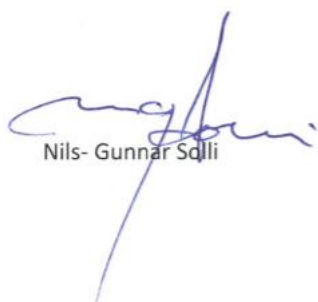
Gjelder periode: 01.01.2022 - 31.12.2022

	Ved periodens begynnelse	Endring	Ved periodens slutt
EIENDELER			
Omløpsmidler			
1500 Kundefordringer	8 478,00	18 524,00	27 002,00
1520 Andre kortsiktige fordringer	0,00	0,00	0,00
1579 Andre kortsiktige fordringer	0,00	8 000,00	8 000,00
1920 Bankinnskudd	584 178,83	-71 774,52	512 404,31
1950 Bankinnskudd for skattetrekk	28 716,00	2 817,00	31 533,00
1953 Bank lønnsfond	1,00	0,00	1,00
	621 373,92	-42 433,52	578 940,40
SUM EIENDELER	621 373,92	-42 433,52	578 940,40
EGENKAPITAL OG GJELD			
Egenkapital			
Egenkapital (innskutt og opptjent)			
2015 Avsatt lønnsfond	-136 800,00	0,00	-136 800,00
2050 Annen egenkapital	-277 624,04	31 232,93	-246 391,11
	-414 424,04	31 232,93	-383 191,11
Udisponert resultat			
Udisponert resultat	0,00	0,00	0,00
Sum egenkapital (inkl. udisp. resultat)	-414 424,04	31 232,93	-383 191,11
Gjeld			
Avsetning forpliktelser			
2112 Kor e region (Koralliansen avsatt)	-2 306,04	0,00	-2 306,04
2150 Surnadal musikkråd avsatte midler	-46 502,51	0,00	-46 502,51
	-48 808,55	0,00	-48 808,55
Kortsiktig gjeld			
2400 Leverandørgjeld	-20 009,25	13 102,62	-6 906,63
2600 Forskuddstrekk	-28 663,00	-2 817,00	-31 480,00
2650 Trukket fagforeningskontigent	-30 947,48	-8 420,00	-39 367,48
2660 Betalt fagforeningskont. (motkonto 2650)	30 947,48	8 420,00	39 367,48
2770 Skyldig arbeidsgiveravgift	-20 726,75	3 425,14	-17 301,61
2780 Avsatt arbeidsgiveravgift påløpt lønn	-10 595,76	-310,26	-10 906,02
2935 Sponsing jubileumshäfte	-3 000,00	0,00	-3 000,00
2940 Skyldige feriepengar	-75 146,57	-2 199,91	-77 346,48
	-158 141,33	11 200,59	-146 940,74
Sum gjeld	-206 949,88	11 200,59	-195 749,29
SUM EGENKAPITAL OG GJELD	-621 373,92	42 433,52	-578 940,40
Saldo	0,00	0,00	0,00

Signering årsregnskap 2022

Molde 16.02.2022

for styret i Møre og Romsdal musikkråd



Nils- Gunnar Sjøli



Johild Kosberg Bredin



Sølvi Kjærtun Alnes



Mads Visnes



Per Arthur Christensen



ODD IVAR THUE
Statsautorisert revisor
Oppdragsansvarlig revisor

Medlem av
Den norske Revisorforening

Til årsmøte i Møre og Romsdal Musikkråd

Uavhengig revisors beretning

Uttalelse om revisjonen av årsregnskapet

Konklusjon

Vi har revidert årsregnskapet for **Møre og Romsdal Musikkråd** som viser et underskudd på kr 31 233. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2022, resultatregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen og noter til årsregnskapet, herunder et sammendrag av viktige regnskapsprinsipper.

Etter vår mening

- oppfyller årsregnskapet gjeldende lovkrav, og
- gir årsregnskapet et rettviseende bilde av foreningens finansielle stilling pr 31. desember 2022 og av dets resultat og kontantstrømmer for regnskapsåret avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge

Grunnlag for konklusjonen

Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med International Standards on Auditing (ISA-ene). Våre oppgaver og plikter i henhold til disse standardene er beskrevet nedenfor under Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet. Vi er uavhengige av foreningen i samsvar med kravene i relevante lover og forskrifter i Norge og International Code of Ethics for Professional Accountants (inkludert internasjonale uavhengighetsstandarder) utstedt av International Ethics Standards Board for Accountants (IESBA-reglene), og vi har overholdt våre øvrige etiske forpliktelser i samsvar med disse kravene. Innhentet revisjonsbevis er etter vår vurdering tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

Ledelsens ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder (ledelsen) er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge. Ledelsen er også ansvarlig for slik intern kontroll som den finner nødvendig for å kunne utarbeide et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil.

Ved utarbeidelsen av årsregnskapet må ledelsen ta standpunkt til foreningens evne til fortsatt drift og opplyse om forhold av betydning for fortsatt drift. Forutsetningen om fortsatt drift skal legges til grunn for årsregnskapet så lenge det ikke er sannsynlig at virksomheten vil bli avvirket.



Revisors oppgaver og plikter ved revisjonen av årsregnskapet

Vårt mål er å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet som helhet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller utilsiktede feil, og å avgi en revisjonsberetning som inneholder vår konklusjon. Betryggende sikkerhet er en høy grad av sikkerhet, men ingen garanti for at en revisjon utført i samsvar med ISA-ene, alltid vil avdekke vesentlig feilinformasjon. Feilinformasjon kan oppstå som følge av misligheter eller utilsiktede feil. Feilinformasjon er å anse som vesentlig dersom den enkeltvis eller samlet med rimelighet kan forventes å påvirke økonomiske beslutninger som brukerne foretar på grunnlag av årsregnskapet.

For videre beskrivelse av revisors oppgaver og plikter vises det til: <https://revisorforeningen.no/revisjonsberetninger>

Molde 6. mars 2023
Romsdal Revisjon AS

Odd Ivar Thue

Odd Ivar Thue
Statsautorisert revisor



**Møre og Romsdal
musikkråd**

Idrettsvegen 2, 6413 Molde

www.musikk.no/moreogromsdal