

---



---

**PROTOKOLL FRA ÅRSMØTE I AGDER MUSIKKRÅD 2021**

Torsdag 26. august 2021 kl. 19:30 – 21:00

 Scandic Sørlandet, Kristiansand
 

---



---

**Deltagere:**

Nr	Navn	Lag/organisasjon/institusjon	Stemmerett	Tilleggsstemmer
1	Solfrid Vestøl	Birkenes bygdekor / Agder sangerforum	x	
2	Kari-Anne Høiklev	Birkenes bygdekor / Agder sangerforum	x	
3	Kate Ellen Renner-Larsen	Barbu kantori/Agder sangerforum	x	
4	Lis Westphal Jensen	Barbu kantori/Agder sangerforum	observatør	
5	Janne Johnsen	Christianssand storband /Sørnorsk jazzsenter	x	
6	Jan Rune Pedersen	Mandal jazzklubb/Sørnorsk jazzsenter	x	
8	Dag G. Aasland	Agder kammerorkester/NASOL	x	
11	Anne Marie Almedal	AKKS Kristiansand	x	
12	Sabrina Gabrielsen	Korpsnett Norge	x	
13	Kine Aasen	NMF Sør	x	1
14	Andreas Malde	NMF Sør	x	
15	Bjørn Staalesen	Tveit Trekkspillorkester/NTL Agder krets	x	
16	Kjell Johansen	Arendal Trekkspillklubb/ NTL Agder krets	x	
17	Wenche Moi Åslund	Norges Korforbund Sørlandet	x	
18	Charlotte Svidal	Sound of Happiness/Pascal	x	
21	Anne-Beate Guldahl	Kristiansand Spel- og dansarlag/Folkorg	x	
	<b>Styret</b>			
23	Per Qvarnstrøm	Styret/NMF Sør	x	
24	Torunn Charlotte Nyberg	Styret/Valle folkeakademi	x	
25	Dag Ernst	Styret/Musikkens venner	x	
27	Tove Linda Høgstøl	Styret / Norske konsertarrangører NKA	x	
28	Torgeir T. Fiane	Styret/Creo	x	
31	Ole-Bjørn Gullbring	Valgkomiteen/NTL Agder	tale- og forslagsrett	
	<b>Administrasjonen</b>			
32	Inger Haugan Aasland	daglig leder Agder musikkraad	tale- og forslagsrett	
33	Øyvind Nyvoll	seniorrådgiver Agder musikkraad	tale- og forslagsrett	
34	Vidar Kristensen	fagkonsulent Agder musikkraad	tale- og forslagsrett	
	<b>Gjester:</b>			
35	Inga Lauvdal	Agder fylkeskommune - Kultur, idrett og frivillighet	tale- og forslagsrett	

20 delegater med totalt 21 stemmer.

6 observatører med tale- og forslagsrett

**SAK 1: GODKJENNING AV REPRESENTANTENES FULLMAKTER**

Det var 36 påmeldte til årsmøtet, hvorav 10 meldte forfall.  
20 delegater med stemmerett møtte. 1 av delegatene hadde i tillegg med fullmakt fra NMF Sør. Denne fullmakten ble gitt til representant Andreas Malde. Det var derfor 20 delegater + 1 tilleggsstemme = 21 stemmer i alt.  
6 med tale- og forslagsrett

**Vedtak:** Representantenes fullmakter godkjent

**SAK 2: GODKJENNING AV INNKALLING, SAKSLISTE OG FORRETNINGSORDEN**

**Vedtak:** Innkalling, saksliste og forretningsorden godkjent

**SAK 3: VALG AV MØTEDIRIGENT, REFERENTER, 3 MEDLEMMER I REDAKSJONSKOMITÉ OG 2 PROTOKOLLUNDERSKRIVERE**

**Vedtak:**

Møteditigent: Janne Johnsen og Dag G. Aasland

Referenter: Vidar Kristensen og Øyvind Nyvoll

Redaksjonskomité: Kate Ellen Rener-Larsen, Jan Rune Pedersen og Kine Aasen

Protokollunderskrivere: Solfrid Vestøl og Andreas Malde

**SAK 4: MELDING OM VIRKSOMHETEN 2020 – 2021**

Delegat 1: Spørsmål om Tono-avtale

**Vedtak:** Melding om virksomheten 2020 – 2021 godkjennes.

**SAK 5: REGNSKAP**

Årsregnskapet er godkjent av styret og revidert av statsautorisert revisor Lars Ole Lindal hos revisjonsfirma PWC.

**Vedtak:** Regnskap for 2020 godkjennes.

**SAK 6: BEHANDLE STYRETS INNSTILLING VEDR. MEDLEMSKAP**

Det er ikke innkommet søknader fra regionale organisasjoner/institusjoner siste år, men Norsk musikkråd tok opp 5 nye landsomfattende medlemsorganisasjoner på Musikktinget i mai 2021. Disse 5 organisasjonene blir da automatisk også medlemmer i Agder musikkråd. Disse er:

- **Norsk Dobbeltrølag**  
Norsk Dobbeltrølag (DOR) er en frivillig organisasjon som skal være en arena for profesjonelle utøvere og pedagoger, amatører, elever og andre interesserte der det spres kunnskap om instrumentene, deres litteratur og om rørlaging.
- **Norsk Americana Forum** (tidligere Foreningen Norsk Country Forum)  
NAF sitt formål er å fremme, utvikle og ivareta musikkgenren og beslektede musikkformers vilkår i Norge.

- **NyMusikks komponistgruppe**  
NyMusikks Komponistgruppe er en frivillig organisasjon for komponister og lydkunstnere, avgrenset til personer som er i etableringsfasen.
- **Foreningen for klassisk gitar i Norge**  
Foreningen for klassisk gitar i Norge er en frivillig organisasjon for alle som støtter foreningens formål for å fremme, utvikle og ivareta utøvelse av klassisk gitar.
- **Norsk Instrumentmakerforening**  
Forening for profesjonelle instrumentmakere, men tilbyr også et interessefellesskap for amatører og andre som er interessert i musikkinstrumenter i Norge, både som musikere, pedagoger og fagfolk innen konservering av musikkinstrumenter.

**Vedtak:**

Årsmøtet ønsker de fem nye medlemsorganisasjonene velkommen i Agder musikkråd.

**SAK 7: INNKOMNE SAKER**

Utgår da det ikke er innkommet saker til styret.

**SAK 8: BEHANDLE STRATEGI- OG HANDLINGSPLAN FOR KOMMENDE PERIODE**

Planen foreligger i eget vedlegg.

Strategiplanen er en videreføring av den 2-årige planen som årsmøtet vedtok i 2020, med noe små endringer/tilføyelser.

Det kan også nevnes at Agder musikkråds strategiplan er bygget på føringene som er fastlagt Norsk musikkråd og Musikkens studieforbunds strategiplan som ble vedtatt i mai 2021.

Delegat 14 – Andreas Malde foreslår å bytte ut ordlyden i punkt 3 Musikklivet trenger gode lokale til Musikklivet trenger egnede lokaler

Delegat 14 – Andreas Malde – Punkt 4 første punkt er en veldig lang setning, men han kommer ikke med forslag til endring. Denne setningen bør forenkles før neste årsmøte.

**Vedtak:**

Forslag til strategi- og handlingsprogram for 2021 – 2022 tilsluttes med en tilleggsendring fra gode lokaler til egnede lokaler i overskriften i punkt 3.

**SAK 9: BEHANDLE BUDSJETT FOR KOMMENDE PERIODE**

Styrets forslag til budsjett 2021 følger vedlagt.

**Vedtak:** Styrets forslag til budsjett for 2021 tilsluttes.

**SAK 10: VALG**

Sammen med årsmøteinnkalling ble det i februar sendt ut brev til samtlige medlemsorganisasjoner i Agder, med oppfordring om å sende inn forslag på kandidater til de ledige vervene i styre og valgkomité. Det ble gitt en god måneds frist for å fremme forslag til valgkomitéen. Det kom faktisk ingen forslag på

kandidater fra medlemmene, - dermed måtte komitéen selv finne kandidater til vervene.

Ettersom styret kun har sittet ett år i den nye organisasjonen, og at i tillegg koronasituasjonen med nedstenging og restriksjoner har vanskeliggjort styret og administrasjonens arbeid siste året, ønsket valgkomitéen å prioritere kontinuitet i styret det kommende året. Komitéen har derfor foreslått gjenvalg på flertallet av de som står på valg i år, og de har sagt seg villig til å ta gjenvalg. Et par nye kandidater er også foreslått inn på ledige plasser. Komitéen har fulgt opp fjorårets vedtatte retningslinjer om balansert fordeling mellom de tidligere to fylkene.

Man kunne selvsagt ønsket seg en bredere representasjon geografisk og kjønnsmessig, men uten innspill/forslag fra medlemmene og dessuten et sterkt ønske om kontinuitet i organisasjonens første driftsår, var det vanskelig å få til i år. Valgkomitéen mener likevel man har klart å sette sammen et kompetent styre som avspeiler stor sjangerbredde, og med god kompetanse på organisasjonsdrift, arbeidsgiveransvar og forvaltning.

Valgkomiteen legger fram sin innstilling.

- Leder
  - Nestleder
  - Fire styremedlemmer
  - To varamedlemmer til styret
  - Fire medlemmer og to varamedlemmer til valgkomité
  - Revisor
- Valg av revisor utgår da man har engasjert autorisert revisor gjennom firmaet PWC

Følgende forslag ble lagt frem for årsmøtet:

Nestleder - **Torunn Charlotte Nyberg** - gjenvalg

Leiar kultur og fritid i Valle kommune.

Representerer: Folkeakademiet i Valle, Folkeakademiet i Agder.

Styremedlem - **Anette Bylund** - gjenvalg

Booking, PR og prosjektledelse for SiA - Studentsamskipnaden i Agder, Kristiansand.

Representerer: AKKS Kristiansand.

Styremedlem - **Dag Ernst** - gjenvalg

Representerer: Musikkens venner/Klassisk.

Varamedlem - **Tove Linda Høgstøl** - gjenvalg

Kulturrådgiver Vennesla.

Representerer: NKA – Norske konsertarrangører.

Varamedlem – **Dag Gjerløw Aasland** - ny

Representerer: NASOL – Norske symfoniorkestres landsforbund.

Forslag til valgkomité Agder musikkråd – velges for 2 år:

Nestleder: **Hans Lund** – gjenvalg

Representerer: Agder symfoniorkester - NASOL

Medlem: **Stian Brødsjø** – gjenvalg

Representerer: Bandorg

Varamedlem: **Inger Hommefoss** – ny

Representerer: Sørnorsk jazzsenter/Gjerstad storband m.fl.

Kommentar til valgkomiteens innstilling:

Delegat 17 – Wenche Moi Åslund foreslo at årsmøtet gir føringer til den nye valgkomiteen at det i 2022 må etterstrebtes en enda større geografisk bredde og bedre kjønnsbalanse.

Valgkomiteens leder tok med seg dette til komiteen og oppfordret også i etterkant av valget om å sende inn forslag til kandidater.

#### **VOTERING:**

##### **Enkeltvis votering**

Nestleder: Torunn Charlotte Nyberg, samt styremedlemmene Anette Bylund og Dag Ernst, samt varamedlemmene Tove Linda Høgstøl og Dag Gjerløw Aasland ble valgt ved akklamasjon.

Valgkomiteen Hans Lund, Stian Brødsjø og Inger Hommefoss ble valgt ved akklamasjon.

Følgende ble valgt til styret for 2 år på årsmøte 2020 og har 1 år igjen av sin funksjonstid:

##### **Styreleder - Per Qvarnstrøm**

Økonomidirektør for Sørlandet Sykehus, Kristiansand.

Representerer: NMF Agder - Norges Musikkorpsforbund og NASOL.

##### **Styremedlem - Torgeir Fiane**

Frilansmusiker, Arendal.

Representerer: Creo og Bandorg

##### **Styremedlem - Tor Morten Halvorsen**

Kantor i Risør

Representerer: Agder og Telemark Kirkesangforbund og Creo.

Ble valgt til valgkomiteen for 2 år på årsmøte 2020 og har 1 år igjen av sin funksjonstid:

##### **Leder: Ole-Bjørn Gullbring**

Representerer: NTL Agder krets (Norske trekkspilleres landsforbund)

##### **Medlem: Martin Aanonsen**

Representerer: Sørnorsk jazzsenter/Risør jazzklubb

Styreleder Per Qvarnstrøm takket for et hyggelig og konstruktivt årsmøte, og overrakte blomster til administrasjonen med takk for god planlegging og gjennomføring.

Arendal, 31.8.2021




Vidar Kristensen  
Referent



Øyvind Nyvoll  
Referent



Solfrid Vestøl  
Protokollunderskriver



Andreas Malde  
Protokollunderskriver