

AVTALE

§ 1 - Partene

Avtalens parter er:

Norsk Musikkråd (NMR), Norges Musikkorps Forbund (NMF) og Norges Korforbund (NK)

og

TONO SA, nedenfor kalt «TONO»

§ 2 - Avtalens formål og hensikt

Denne avtalen har til hensikt å regulere retten til fremføring av de musikkverk som TONO forvalter, samt vederlaget som skal svares for dette. Avtalen omfatter kun fremføring av musikk på konserter som arrangeres av medlemmer av organisasjoner som er tilsluttet NMR, samt NMF og NK.

Avtalen omfatter totalt 4500 såkalte utøverlag i følgende organisasjoner:

Organisasjon
De Unges Orkesterforbund
Dissimilis Norge
Folkorg for Folkemusikk og folkedans
Korpsnett Norge
Norges Kirkesangforbund
Norges Korforbund
Norges Musikkorpsforbund
Norsk Jazzforum
Norsk Munnspillforum
Norsk Sangerforbund
Norsk Sangerforum
Norsk Viseforum
Norske Symfoniorkestres Landsforbund
Pascal Norge
Ung i Kor
Ung Kirkesang

§ 3 – Rett til fremføring

I henhold til denne avtale gis organisasjonenes medlemmer/utøverlag tillatelse til på sine egne konserter å fremføre de musikkverk som TONO forvalter. Retten kan ikke overdras til andre.

§ 4 - Vederlag

Vederlaget for den tillatelse TONO gir de enkelte organisasjonenes medlemmer/utøverlag er følgende:

Pkt a.

Et vederlag pr organisasjon/år som kun omfatter konserter med brutto billettinntekter pr konsert på maksimum kr 50.000 evt. maksimum 500 besøkende dersom det ikke kreves billettinntekter. Totalt vederlag er kr 3.954.891 for 2018 og kr 4.298.795 for 2019.

Pkt b.

For konserter med billettinntekter over kr 50.000 pr konsert evt over 500 besøkende skal det betales vederlag pr konsert med 5 % av brutto billettinntekter (fra første krone), dog minimum kr 637 for inntil 100 tilhørere + kr 3 pr tilhører utover dette.

§ 5 - Betalingsbetingelser

Vederlaget i henhold til § 3 pkt a. betales samlet av NMR på vegne av samtlige organisasjoner etter faktura fra TONO med forfall 1. juni hvert år. Ved for sen betaling beregnes den til enhver tid gjeldende forsinkelsesrente.

Vederlagene i henhold til § 3 pkt b. betales direkte av det enkelte utøverlag - evt den enkelte organisasjonen på vegne av disse.

§ 6 - Fremføringer o.a. avtalen ikke gjelder for

Unntatt fra avtalen er:

- a) Musikkdramatiske verk (store rettigheter), herunder såkalte konsertversjoner eller andre utdrag av musikal. TONOs samtykke må innhentes på forhånd i hvert enkelt tilfelle.
- b) Konserter på festivaler/festivallignende arrangementer.
- c) Internett/online/mobil. TONOs samtykke må innhentes på forhånd i hvert enkelt tilfelle.
- d) Lydfesting av musikk. NCBs samtykke må innhentes på forhånd i hvert enkelt tilfelle.
- e) Komposisjon av bestilte musikkverk og leie for bruk av notemateriale.

§ 7 - Rapport til TONO over fremføringer

Det enkelte utøverlag plikter å rapportere fullstendige musikkprogram for samtlige avholdte konserter som omfattes av avtalen. Rapportene sendes fortløpende uoppfordret til TONO og senest 15. januar påfølgende kalenderår.

Rapporteringen skal inneholde opplysninger over fremførte musikkverk, med tittel, angivelse av samtlige opphavere, samt sted og tidspunkt for fremføringene. Rapporteringen skal gjøres elektronisk på www.tono.no

§ 8 - Informasjon om avtalen m.v.

NMR, NMF og NK plikter, i samarbeid med TONO, å informere organisasjonene og deres medlemmer om innholdet i denne avtale. NMR, NMF og NK påtar seg på TONOs anmodning å bidra til at evt. tvister kan løses ved forhandlinger.

NMR, NMF og NK plikter å sende TONO oversikt over organisasjonenes medlemmer/utøverlag (medlemslister). Slike oversikter skal sendes fortløpende ved enhver endring i medlemsmassen (ut/innmeldinger, adresseendringer, mv) og minst en gang – dvs pr 15. januar – hvert år. Oversiktene skal sendes TONO elektronisk pr e-post til adressen: marked@tono.no

§ 9 – Vederlagsjustering

For 2019 reguleres vederlagene (jfr. § 3 pkt a og b) i henhold til lønnsutviklingen pr. 1. januar i kalenderåret sett i forhold til pr. 1. januar i året forut.

§ 10 - Mislighold

Dersom NMR, NMF eller NK misligholder avtalens forpliktelser kan TONO si opp avtalen med umiddelbar virkning.

§ 11 - Avtalens varighet, oppsigelse

Denne avtale gjelder fra 1. januar 2018 til 31. desember 2019.

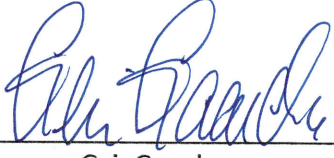
Denne avtale er undertegnet i fire originale eksemplarer, ett til hver av partene.

Oslo, 9/03 2018

For Norsk Musikkråd


Bjarne Dæhli
Generalsekretær

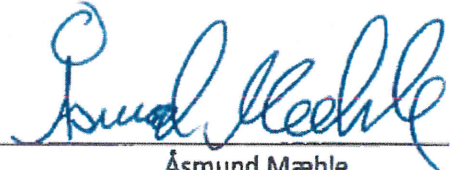
For TONO SA


Geir Gaarder
Forhandlingsdirektør

For Norges Musikkorps Forbund


Karl Ole Midtbø
Generalsekretær

For Norges Korforbund


Åsmund Mæhle
Generalsekretær

Protokolltilførsel:

Partene er enige om at denne avtale ikke prejudiserer noe med hensyn til fremtidige forhandlinger.