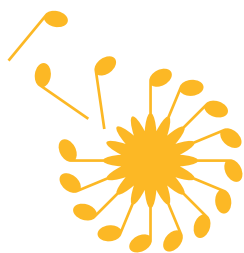


Hordaland musikkråd

# ÅRSRAPPORT 2015

Hordaland musikkråd  
Paraply for det frivillige musikklivet



## Hordaland musikkråd

### GLADE NYHETER fra ÅRSRAPPORTEN

#### NY REKORD I VOKSENOPPLÆRINGSSTØTTE TIL HORDALAND

Hordaland musikkråd er igjen på topp i landet når det gjelder tildeling av VO-midler til musikkfeltet, og delte i 2015 ut mer øvingsstøtte enn noensinne.

Hordaland er det fylket som hadde høyest antall kurs, og den sterkeste økningen av alle fylkene i landet. Hele 1.566. 845 kroner ble kor, orkester, band og spillemannslag til del. I alle kommunene i fylket vårt øves det flittig, og vårt mål for årene fremover er at enda flere kommuner skal bli representert i den fine statistikken vår. Vi har de siste årene hatt stort fokus på å få på plass igjen de som falt ut da vi gikk over til nytt rapporteringssystem; nå når dette er oppnådd, kan vi bruke mer tid på markedsføre ordningen til de som ennå ikke kjenner til den. **Les mer om Voksenopplæringsstøtten på side 9.**

#### AKUSTIKK

HMR blir stadig flinkere på akustikk. Vi har med støtte fra Musikkens studieforbund det siste året utviklet et grunnkurs i akustikk der vi gjennomgår de viktigste parametrene for at musikkutøvelsen skal bli en god opplevelse for både utøver og tilhører. Kurset er nyttig både for lag som driver små kulturhus, for offentlig ansatte, og for kulturhuseier. Vi måler stadig flere musikklokaler ute i kommunene, og rapporter fra disse ligger tilgjengelig på våre nettsider. **Les mer om akustikksatsningen vår under punkt 7 på s. 16.**

#### SLAMPOETRY WORKSHOP

For første gang i 2015 arrangerte vi i samarbeid med Norsk Viseforum, støttet av KOMP, en workshop i Slam poetry - en uttrykksform som ligger midt mellom poesien og rapen. Det var flest ungdommer tilstede på kurset, og deltakerne gikk ut fra workshop'en med verktøy som kan være uhyre frigjørende på skapeprosessen, i tillegg til nyttige erfaringer fra det å skrive egen tekst om noe som berører en, og deretter fremføre den på en scene. Denne sjangeren er noe vi gjerne vil å jobbe mer med, siden den kombinerer det tekstlige med det musiske. Derfor når den deltakere som verken synger eller spiller et instrument men likevel ønsker å uttrykke seg musikalsk og rytmisk. **Les mer om alle kursene våre på s. 11**

#### LYTTEROM MED VESTNORSK JAZZSENTER

Å samarbeide med våre medlemsorganisasjoner gir en unik mulighet til å kunne tilby musikkopplevelser innen de ulike sjangrene til nye målgrupper, og samtidig utvikle nye vennskap som kan gi oss som paraplyorganisasjon mer kunnskap om hva som er de ulike organisasjonenes mål og utfordringer. Dette er ett av våre vedtektsfestede mål. Vi er stolte over at vi har innledet et samarbeid med "jazzen" dette året; lytterommet i forkant av storbandkonserten "Merry Christmas, Baby" var både lærerikt og inspirerende. **Les mer under "Kurs", side. 11.**

## **INNHold**

### **OM OSS**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| Hvem er Hordaland musikkråd          | 5 |
| Styret, Styremøter og representasjon | 5 |
| Administrasjon                       | 6 |
| Salg av sekretariatstjenester        | 6 |

### **MEDLEMMER**

|                |   |
|----------------|---|
| Våre medlemmer | 7 |
|----------------|---|

### **DRIFT / OPPGAVER / PROSJEKTER**

|                                              |    |
|----------------------------------------------|----|
| 1. Økonomi                                   | 8  |
| 2. Musikkens servicesenter/fellessekretariat | 8  |
| 3. Musikkens Studieforbund/Voksenopplæring   | 9  |
| 4. Tilskudd til musikkaktivitet i Hordaland  | 10 |
| - Voksenopplæringsstøtte                     | 10 |
| - Frifond musikk til uorganiserte            | 10 |
| - KOMP                                       | 10 |
| 5. Kurs og foredrag                          | 11 |
| 6. Musikk i fengsel og frihet                | 14 |
| 7. Lokaler til musikk / Akustikk             | 16 |
| 8. Samarbeidspartnere                        | 17 |

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>Regnskap 2015</b> | 19 |
| Styrets årsberetning | 24 |
| Revisors beretning   | 25 |

*HMR er en sjangerovergripende paraplyorganisasjon for det frivillige musikklivet, og et fylkesledd for Musikkens Studieforbund (MSF) og Norsk musikkråd (NMR). Dette gjør at våre arbeidsoppgaver er mange, at våre samarbeidspartnere er spredt over hele Hordaland og at vi representerer alle sjangre innen musikklivet.*

*Gjennom fellessekretariatet Musikkorridoren kan vi tilby våre medlemmer en gratis møteplass i Bergen sentrum, kontorfasiliteter, lagerplass og et etablert nettverk gjennom de andre leietagerne på korridoren.*

*Hordaland musikkråd er støttet av Hordaland fylkeskommune og Musikkens studieforbund.*



## HVEM ER HORDALAND MUSIKKRÅD

Hordaland musikkråd er en paraply- og nettverksorganisasjon for musikklivet i Hordaland. Vi er også fylkesledd av Norsk musikkråd og Musikkens Studieforbund.

### Våre oppgaver er å

- være et service- og kompetansesenter for musikklivet i Hordaland
- være en arena for sambruk og samarbeid
- formidle voksenopplæringstilskudd (VO) til musikktiltak i Hordaland
- være det lokale kontaktledd for de statlige støtteordningene KOMP og Frifond musikk
- informere om musikklivets ulike tilskuddsordninger
- tilby kurs og opplæring i musikk og andre aktuelle tema
- arbeide politisk for at musikklivet i Hordaland har gode rammevilkår

I tillegg til å serve våre medlemsorganisasjoner, lokale musikkråd og det uorganiserte musikklivet, er vi sekretariat for Ung i Kor Vest.

## STYRET

|             |                              |                                    |
|-------------|------------------------------|------------------------------------|
| Leder       | Kristine Drake               | Representant for kursdeltakerne    |
| Nestleder   | Victoria Moldekleiv          | AKKS Bergen                        |
| Styremedlem | Magne Åsnes                  | De Unges Orkesterforbund Hordaland |
| Styremedlem | Axel Fjeld                   | Ung i kor Vest                     |
| Styremedlem | Lennart Fjell                | Kultursjef Fjell kommune           |
| Varamedlem  | Borghild Opdahl              | Hordaland folkemusikklag           |
| Varamedlem  | Siv Kristin Brandvik Klippen | Musikkpedagogene                   |
| Varamedlem  | Tordis Marie Espeland        | Norsk sangerforum                  |

## STYREMØTER OG REPRESENTASJON

### Styremøter 2015

6 møter

69 saker

### I perioden har vi deltatt på følgende møter og konferanser:

Musikkens studieforbund sitt Musikkting / Norsk musikkråd sitt Landsmøte på Hamar  
KLASSISK sitt Landsmøte  
Kultur- og idrettskonferanse, Hordaland fylkeskommune  
Høstfestivalen: Inntrykk og uttrykk, Bergen kommune  
HØR! Seminar om rekruttering, forbilder & kjønnsbalanse, BRAK

### HMR har i perioden vært representert i følgende styrer og utvalg:

USF Verftet, representantskapsmedlem  
Styremedlem VOFO Hordaland  
NMR, medlem i utvalget for lokale musikkråd



## HORDALAND MUSIKKRÅD - MELDING OM VIRKSOMHETEN 2015

Georgernes Verft 12, 5011 Bergen 55 55 76 80 / [www.musikk.no/hordaland](http://www.musikk.no/hordaland) / [hordaland@musikk.no](mailto:hordaland@musikk.no)

### ADMINISTRASJON

#### For Hordaland musikkråd:

|                          |                |                             |
|--------------------------|----------------|-----------------------------|
| Daglig leder             | Vidar Skeie    | 90 % stilling (jan. - mars) |
| Konstituert daglig leder | Kristine Drake | 60 % stilling (april - mai) |
| Konstituert daglig leder | Kristine Drake | 80 % stilling (juni - des.) |
| Konsulent                | Katarina Wolff | 60% stilling                |

#### For UIK Vest:

|                       |                  |               |
|-----------------------|------------------|---------------|
| Daglig leder UIK Vest | Marius D. Romslo | 60 % stilling |
|-----------------------|------------------|---------------|

### SALG AV SEKRETARIATSTJENESTER

#### Ung i Kor Vest

Ung i Kor Vest etablerte regionskontor i Bergen i 2006. Kontoret betjener medlemskor i Sogn og Fjordane, Hordaland og Rogaland. UIK Vest kjøper en stilling fra Hordaland musikkråd, og vi er glade for at de valgte Bergen og vårt kontorfellesskap da de skulle etablere seg her vest. For HMR er denne kororganisasjonen et viktig del av musikkfellesskapet i vårt servicesenter. UIK Vest har vist seg å være en viktig ressurs for barne- og ungdomskormiljøet i regionen. De har etablert felles arenaer for aktivitet, og tilbyr bl.a. hvert år korsommerskole for unge korister.



*Bilde fra våre lokaler som ble pusset opp i 2015 med støtte fra Hordaland fylkeskommune.*



## VÅRE MEDLEMMER

Våre hovedorganisasjoner Norsk musikkråd og Musikkens studieforbund representerer 33 landsomfattende musikkorganisasjoner. Våre medlemmer er lag og fylkesledd av disse. I tillegg har vi lokale musikkråd i en rekke kommuner. Tabellen nedenfor viser våre medlemmer.

| Medlemsorganisasjoner på landsplan          | Fylkesledd i Hordaland                |
|---------------------------------------------|---------------------------------------|
| AKKS                                        | AKKS Bergen                           |
| Bandorg                                     |                                       |
| De Unges Orkesterforbund                    | De Unges Orkesterforbund - Hordaland  |
| Dissimilis Norge                            |                                       |
| FolkOrg                                     | Hordaland Folkemusikklag              |
| Foreningen musikk fra livets begynnelse     | Pinnocchio musikk og drama            |
| Foreningen norske kordirigenter             |                                       |
| Korpsnett Norge                             |                                       |
| Kulturforbundet                             |                                       |
| Musikernes fellesorganisasjon               | MFO Hordaland                         |
| Musikk i skolen                             |                                       |
| KLASSISK                                    |                                       |
| Norges Kirkesangerforbund                   | Bjørgvin Kirkesangforbund             |
| Norsk Bluesunion                            |                                       |
| Norsk country-musikk forbund                | Norsk Country Forum - Hordaland       |
| Norsk Festivalsangerforbund                 |                                       |
| Norsk forening for musikkterapi             |                                       |
| Norsk Jazzforum                             | Bergen jazzforum/Vestnorsk Jazzsenter |
| Norsk kammermusikkforening                  |                                       |
| Norsk Kulturhusnettverk                     |                                       |
| Norsk mandolin- og balalaikaorkesterforbund |                                       |
| Norsk munnspeilforum                        |                                       |
| Norsk musikkbibliotekforening               |                                       |
| Norsk Rockforbund                           |                                       |
| Norsk Sangerforbund                         | Bergen og Hordaland Sangerforbund     |
| Norsk sangerforum                           |                                       |
| Norsk Suzukiforbund                         |                                       |
| Norsk Viseforum                             |                                       |
| Norske musikk læreres landsforbund          | Musikkpedagogene Bergen               |
| Norske Symfoni-Orkestres Landsforbund       |                                       |
| Norske trekkspilleres Landsforbund          | Hordaland krets av NTL                |
| Pascal Norge                                |                                       |
| Ung i Kor                                   | Ung i Kor - Vest                      |
| Ung Kirkesang                               | Ung Kirkesang Bjørgvin                |

### Lokale musikkråd

Hordaland musikkråd har også lokale musikkråd som medlemmer. Aktiviteten i de lokale musikkrådene varierer, men vi kan nevne følgende oppgaver som utføres i varierende grad: Musikkpolitisk arbeid, fordeling av kommunalt driftstilskudd, arrangering av konferanser, musikk sommerskoler, temakurs og felleskonserter på tvers av sjangre.

*Dette er våre lokale musikkråd:*

Askøy sang- og musikk samskipnad, Austevoll musikkråd, Etne musikkråd, Meland musikkråd, Radøy musikkråd, Sotra musikkråd, Stord musikkråd, Vaksdal musikkråd, Voss musikkråd.



# **DRIFT, ARBEIDSOPPGAVER OG PROSJEKTER**

## **1. ØKONOMI**

Til tross for en økning på inntektssiden endte HMR i 2015 med et negativt driftsresultat på kr. 266 546. Grunnen til det store underskuddet kommer av utskiftning av daglige ledere og et budsjett som var feilberegnet på inntektssiden, dette til tross for gjennomgang av økonomien på hvert styremøte.

Styret tar selvkritikk på oppfølgingen av budsjett, og har derfor i 2016 igangsatt en rekke sparetiltak:

- Redusert bemanningen til en 100 % stilling
- Kuttet på de utgiftssidene som ikke er nødvendig
- Innkjøpsstopp utenom det absolutt nødvendige

## **2. MUSIKKENS SERVICESENTER/FELLESSEKRETARIAT En arena for kompetanse og samarbeid**

Hordaland musikkråd administrerer musikkens servicesenter på USF Verftet (Musikkorridoren). Senteret ble etablert i 1996. Vi disponerer i dag 10 kontor hvorav åtte leies ut. Her benyttes frankeringsmaskin og kopimaskin også av andre leietakere på USF Verftet.

### **Vårt servicesenter tilbyr**

- Fellessekretariat med møterom og arkivplass som et tilbud til våre medlemsorganisasjoner som ikke har lønnet administrasjon
- En arena for samarbeid for utvikling av musikklivet i Hordaland
- Sambruk av maskinpark for effektiv og billigere kontordrift
- Tilgang til bred musikkfaglig kompetanse
- Informasjonsarena for ulike tilskuddsordninger
- Tilbud om opplæring/kurs innenfor musikk og andre aktuelle tema

### **Vi har følgende leietakere i vårt kontorfellesskap**

- AKKS Bergen
- BRAK frem til oktober da de flyttet i egne lokaler
- Kalleklev management
- Ung i Kor - Vest
- Folkekakademiet Hordaland
- De unges orkesterforbund – notearkiv
- Musikk i fengsel og frihet



### 3. MUSIKKENS STUDIEFORBUND, VOKSENOPPLÆRING

Musikkens studieforbund er et av landets største studieforbund og dermed også en svært viktig aktør for musikkopplæring og utvikling av musikklivet. Hordaland musikkråd er fylkesledd av Musikkens studieforbund. Vi skal tilrettelegge studievirksomheten/voksenopplæringen for våre medlemmer i Hordaland.

Vår viktigste og største kursaktivitet foregår i det enkelte lag – i koret, korpset, spelemannslaget, trekkspillklubben, orkesteret, bandet osv. Her gis mange mennesker mulighet til musikalsk aktivitet, til opplæring og utvikling i et sosialt felles-skap. Disse tilbudene bidrar til å bygge opp gode lokalsamfunn. Voksenopplæringstilskudd gjennom Musikkens studieforbund er et viktig og nødvendig bidrag for at det enkelte lag skal kunne fortsette å være en ressurs for musikklivet i fylket vårt.

Hordaland musikkråd saksbehandler VO-søknader og rapporter for Hordaland. Vi ønsker å gi best mulig informasjon og hjelp til søkerne slik at flest mulig av våre medlemmer kan få tilgang til dette statlige opplæringstilskuddet. Hordaland har i en årrekke vært landets største mottaker av voksenopplæringsmidler gjennom Musikkens studieforbund og vi har opplevd en formidabel økning de siste årene. I 2013 opplevde vi en nedgang i antall kurs, blant annet grunnet overgang til nytt nett-basert rapporteringssystem. I løpet av 2015 er vi som oversikten viser tilbake på toppen av pallen når det gjelder rapporterte timer innen musikkfeltet i Hordaland, og var siste året det fylket som hadde høyest antall kurs, og den sterkeste økningen av alle fylkene i landet.

#### Musikkopplæring i Hordaland med VO-tilskudd i 2012 - 2015

|                           | 2012      | 2013      | 2014      | 2015      |
|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Antall <b>kurs</b>        | 419       | 311       | 361       | 414       |
| Antall <b>deltakere</b>   | 3 843     | 3634      | 3330      | 3865      |
| Antall <b>studietimer</b> | 24 365    | 18 354    | 20 638    | 24 242    |
| Statstilskudd <b>kr.</b>  | 1 584 500 | 1 379 105 | 1 500 699 | 1 566 845 |

#### Studietiltak for deltakere som trenger særlig tilrettelegging

Tilretteleggingstilskudd er hjemlet i lov om voksenopplæring og gis som et ekstra tilskudd til deltakere som pga funksjonshemming trenger ekstra tilrettelegging for å kunne delta i en opplæring, altså tilrettelegging som gir merutgifter. Vi har gjennom flere år støttet tiltak i Hordaland, blant annet band og kor for utviklingshemmede.



## HORDALAND MUSIKKRÅD - MELDING OM VIRKSOMHETEN 2015

Georgernes Verft 12, 5011 Bergen 55 55 76 80 / [www.musikk.no/hordaland](http://www.musikk.no/hordaland) / [hordaland@musikk.no](mailto:hordaland@musikk.no)

### 4 - TILSKUDD TIL MUSIKKAKTIVITET I HORDALAND

#### Voksenopplæringsstøtte

VO-støtte er tilskudd forvaltet gjennom Musikkens studieforbund til opplæring (øving) i kor, orkester, band, korps og spelemannslag. Se pkt. 3. Musikkens studieforbund, Voksenopplæring.

#### Frifond

Frifond musikk forvaltes av Norsk musikkråd, der størstedelen driftes gjennom de ulike musikkorganisasjonene. Dette er en tilskuddsordning der alle unge som driver med musikk i fellesskap med andre kan søke, uavhengig om laget er medlem i en organisasjon eller ikke. Lag som ikke har noen medlemstilhørighet i en landsomfattende organisasjon kan søke om tilskudd direkte fra Norsk musikkråd. Hordaland musikkråd informerer om ordningen og kvalitetssikrer søknadene. Band har normalt ingen organisasjonstilknøyting og flertallet av søknadene er derfor fra band.

#### Tildelinger til uorganiserte lag i Hordaland de siste fire årene:

|               | 2012    | 2013      | 2014    | 2015    |
|---------------|---------|-----------|---------|---------|
| Antall tiltak | 172     | 208       | 196     | 195     |
| Tildeling     | 704 213 | 1 031 472 | 929 670 | 949 040 |

#### KOMP

KOMP er en statlig støtteordning via Norsk musikkråd som har som formål å støtte kortere kompetansehevende opplæringstiltak innen det rytmiske feltet (rock, jazz, folkemusikk og verdensmusikk).

Nasjonalt var potten i 2014 på 1.630.000,- og i 2015 lå det kr. 1. 564.000,- til utdeling. Heldige mottakere i 2015 var AKKS Bergen, Askøy Beljen, BUL Ervingen, Norsk Viseforum, Vossajazz

Sentralt har det blitt prioritert å støtte færre, men større prosjekt. Dette har falt uheldig ut når det gjelder tildelte beløp til lag i Hordaland.

#### Tildelinger i Hordaland:

|               | 2012    | 2013    | 2014   | 2015   |
|---------------|---------|---------|--------|--------|
| Antall tiltak | 21      | 16      | 8      | 6      |
| Tildeling Kr  | 168.000 | 154.000 | 93.900 | 48.000 |



## **5. KURS OG KONFERANSER**

**I 2015 gjennomførte vi følgende 5 kurs med totalt 93 deltakere:**

### **SANGKURS:**

Kan ikke synge – sangkurs for nybegynnere, 2 kurs - 52 deltakere

### **ARRANGØRSKOLEN**

Miff Hordaland - kurs i konsertarrangering for innsatte og løslatte ved Bergen Fengsel, 1 kurs - 10 deltakere

### **GRUNNKURS I AKUSTIKK:**

**1 kurs - 6 deltakere**

### **LYTTEROM:**

Storbandkonserten "God Jul, Baby" med foredrag av Knut Kristiansen, 1 kurs - 25 deltakere

### **SLAMPOETRY WORKSHOP:**

1 kurs, 8 deltakere

## **Begynnerkurs i sang**

Hordaland musikkråd har i flere år satset på begynneropplæring i musikk for voksne. Som musikkens eget studieforbund er vi opptatt av å se behov som ikke andre dekker. Mange voksne ønsker å lære å spille eller synge. De våger seg ikke inn på de etablerte arenaene, som f.eks kor, men ønsker å treffe likesinnete på en nybegynnerarena. Her er våre kurstilbud viktige. Fra vi startet opp i 1998 har "Jeg kan ikke synge"-kursene vært svært populære, og de har spredd seg som et tilbud flere steder i landet.

## **Lyttekurs**

I 2005 startet vi satsingen på lyttekurs som en døråpner til den klassiske musikken. Et svært vellykket samarbeid med Siljustøl og Troidhaugen førte til at vi i 2006 utvidet vi kursrekken, og siden da har vi samarbeidet med ulike kulturinstitusjoner som Bergen Filharmoniske Orkester, Norsk Forfattersentrum Vestlandet, KLASSISK, Opera Bergen, BIT20 Ensemble, Bergen offentlig bibliotek m. fl.

Vi har lenge ønsket å tilby lytterom innen flere ulike musikksgangre, og er derfor veldig glade for at vi endelig, i 2015, fikk i stand et samarbeid med Vestnorsk Jazzsenter over konserten "God jul, Baby" med Bergen Big Band, og med foredrag av Knut Kristiansen i forkant. Det var en stor opplevelse, både faglig og musikalsk.



## HORDALAND MUSIKKRÅD - MELDING OM VIRKSOMHETEN 2015

Georgernes Verft 12, 5011 Bergen 55 55 76 80 / [www.musikk.no/hordaland](http://www.musikk.no/hordaland) / [hordaland@musikk.no](mailto:hordaland@musikk.no)

### Grunnkurs i akustikk

Nytt av året er kurset GRUNNKURS I AKUSTIKK som er en del av et pedagogisk utviklingsarbeid støttet av Musikkens studieforbund. Vi har også fått KUP-midler fra fylket til å videreføre dette arbeidet, og skal i årene som kommer tilby dette til andre kommuner i Hordaland. I Akershus musikkråd er det pedagogiske materialet under ferdigstilling, og dette vil sammen med vår liste dyktige foredragsholdere utgjøre en solid pakke å presentere for våre medlemmer og samarbeidspartnere.

### Arrangørskolen

Et undervisningsopplegg i praktisk konsertarrangering. *Les mer i neste punkt - Musikk i fengsel og frihet (Miff).*

### Slampoetry Workshop

For første gang i 2015 arrangerte vi i samarbeid med Norsk Viseforum, støttet av KOMP, en workshop i Slampoetry - en uttrykksform som ligger midt mellom poesien og rappen. Det var flest ungdommer tilstede på kurset, og deltakerne gikk ut fra workshop'en med verktøy som kan være uhyre frigjørende på skapeprosessen, i tillegg til nyttige erfaringer fra det å skrive egen tekst om noe som berører en, og deretter fremføre den på en scene. Denne sjangeren er noe vi gjerne vil å jobbe mer med, siden den kombinerer det tekstlige med det musiske. Derfor når den deltakere som verken synger eller spiller et instrument men likevel ønsker å uttrykke seg musikalsk og rytmisk. *(Se bilde på forsiden.)*

### Samarbeidsprosjektet Folk i huset

Høsten 2015 hadde vi for første gang et samarbeid med Folkekakademiet Hordaland, leietaker på gangen vår, og Hordaland Ungdomslag.

På en unik turne rundt i distriktet fikk vi være med og kartlegge kulturhus som er eid av frivillige organisasjoner. Vårt bidrag i samarbeidet var å holde foredrag om musikkrådssystemet sin kompetanse på akustikk, og på Arrangørskolen som har vært utviklet over år i samarbeid mellom Musikkens studieforbund og flere musikkråd. På denne måten har vi opprettet kontakt med flere aktører i fylket, og håper dette kan bidra til et mer aktivt og mangfoldig musikk- og kulturliv i fylket.

På turneen har vi besøkt: Mjeldalen ungdomshus på Osterøy, Sjosiahuset i Lindås, Framtun i Fedje/Austrheim, Jonsvoll ungdomshus i Jondal, og Biblioteket på Askøy.



## HORDALAND MUSIKKRÅD - MELDING OM VIRKSOMHETEN 2015

Georgernes Verft 12, 5011 Bergen 55 55 76 80 / [www.musikk.no/hordaland](http://www.musikk.no/hordaland) / [hordaland@musikk.no](mailto:hordaland@musikk.no)

# VELKOMMEN TIL



## Hordaland musikkråd

paraply for det frivillige musikklivet



## 6. MUSIKK I FENGSEL OG FRIHET (Miff)

### Bandopplæring inne og ute

Musikk i fengsel og frihet (Miff) er et samarbeidsprosjekt mellom Hordaland musikkråd, fengselundervisningen v/Åsane vgs, Bergen fengsel og Bjørgvin fengsel. Målet er at musikkaktiviteter skal hjelpe den innsatte til å tilpasse seg livet utenfor murene og stimulere til et rusfritt liv. Prosjektet er en del av et nasjonalt prosjekt med prosjektleder ansatt i Musikkens studieforbund.

Miff har gradvis utvidet seg i omfang. Vi startet opp i 2000 med musikktilbud for innsatte i Bergen fengsel og én øvingsøkt i uken i Bergen sentrum med innsatte fra de åpne soningsanstaltene. I dag har vi i tillegg til musikktilbudet inne i fengselet fire ulike bandsammensettinger med faste ukentlige øvinger. Deltakerne er tidligere innsatte. Øvingene med musikkterapeut er faste ukentlige holdepunkter som er med på å bidra til at de ikke havner innenfor murene igjen.

### Musikkterapi

To musikkterapeuter er ansatt i prosjektet og begge er lønnet gjennom Åsane vg. skole som har ansvar for opplæringen i Bergen fengsel. Fra 2007 administreres prosjektet gjennom Hordaland musikkråd. Dette gjelder økonomistyring og administrativ hjelp til å utvikle og utvide prosjektet med flere tilbud. HMR bidrar også med gratis kontorlokale og lagerplass. I tillegg til den kvalitetstiden som man deler i øvingsrommet, har det vært positivt at gruppene har bidratt musikalsk i flere sammenhenger.

### CD-innspillinger

De siste årene er det spilt inn flere CD'er med band fra Miff-tiltaket. Dette er en positiv opplevelse for alle deltakerne; det er spennende for bandmedlemmene når de får noe håndfast å vise til etter all jobbingen. De har også fått viktig erfaring fra å være i et prosjekt som varer over tid; å måtte forholde seg til frister og deadlines, og måtte håndtere stress når man er i studio. Dette har gitt en verdifull opplevelse av mestring. Flere av bandene har deltatt på den nyeste CD'en, INFUSED, innspilt i 2015 og sluppet januar 2016.

### Miff-gruppene har hatt flere spilleoppdrag i 2015:

**Blue Mix** spilte på MO-senteret sin vårfest

**The island band** spilte på arrangørskolen i høst og på julebordet på Ulvsnesøy.

**Sleeping Heads** spilte på Festplassen 3. september, og på Garage 17.12 sammen med **Gatens Evangelium**.

**Bandene i Bergen Fengsel** spiller for innsatte og ansatte både til sommer- og juleavslutningene.



### Kor i fengsel

Miff Hordaland har siden høsten 2010 hatt kortilbud i fengselet. Korsang kan involvere flere av de innsatte, fordi sangstemmen er et instrument alle har. Forskning viser at sang gir bedre helse både fysisk og psykisk da den gir glede og fellesskapsfølelse. De innsatte er inne over kortere og lengre perioder og dette kan føre til utfordringer i forhold til kontinuitet. Samtidig kan sangen være et viktig supplement i en gruppe med kjente og ukjente fordi man kan samles om en positiv aktivitet når det ikke stilles så store krav til ferdigheter.

### Arrangørskolen

Det aller nyeste tilbudet vi har gjennom Miff i Hordaland er Arrangørskolen som vi satte opp for første gang sommeren 2014. På kurset får deltakerne, som rekrutteres både fra innsatte og løslatte, innføring i tema som økonomi, søknadsskriving, booking, teknikk, sikkerhet, markedsføring og arrangementsavvikling. Undervisningsmetoden er prosessorientert og legger vekt på deltakernes og instruktørens egne erfaringer og interessefelt. Opplegget leder frem mot en avslutningskonsert med en profesjonell musiker. Tilbakemeldingene fra deltakerne har vært veldig positive, og vi ønsker å utvikle opp- læringstilbudet med de videregående trinnene av Arrangørskolen.

Sommeren 2015 arrangerte Miff Hordaland for andre gang Arrangørskolen Trinn 1, et undervisningsopplegg i praktisk konsertarrangering på 30 timer, i samarbeid med Åsane vgs.



*Fra konsert på Sardinien, desember 2015: Band fra Musikk i fengsel og frihet.  
Foto: Lars Sveen*



## 7. LOKALER TIL MUSIKK / AKUSTIKK

Norsk musikkråd har gjennom mange år fokusert på betydningen av gode lokaler til musikk, både til øving og konsert. Bakgrunnen er at svært få lokaler er tilpasset den musikken de fylles med, i motsetning til idrettsanlegg. Konsekvensene av dårlig og lite tilpasset akustikk er flere for både utøvere og publikum, er bl.a. at både øvingen og musikkopplevelsen forringes.

### Norsk standard for lokaler til musikkutøvelse

Norsk musikkråd har i samarbeid med landets mest anerkjente akustikereutarbeidet en norsk standard for lokaler til musikkformål, "Akustiske kriterier for rom og lokaler til musikkutøvelse - NS 8178:2014". Denne er blitt et viktig verktøy for å bedre musikklivets rammevilkår.

### Måling av lokaler

En viktig side av prosjektet er å kartlegge allerede eksisterende lokaler. Derfor foregår det nå registrering og målinger av lokaler som brukes til øving og konserter over hele landet. HMR har, med betydelig støtte fra Hordaland fylkeskommune, investert i utstyr og kompetanse for å kunne gjennomføre målinger selv. Siden 2011 har vi fått målt en mengde lokaler. Disse målingene er et nyttig verktøy som kartlegger og viser egnet bruk for de ulike lokalene, og behovet for utbedringer for å oppnå tilfredsstillende akustiske forhold for musikkbruk.

### Grunnkurs i akustikk

Nytt av året er kurset GRUNNKURS I AKUSTIKK som er en del av et pedagogisk utviklingsarbeid støttet av Musikkens studieforbund. Vi har også fått KUP-midler fra fylket til å videreføre dette arbeidet, og skal i årene som kommer tilby dette til andre kommuner i Hordaland. I Akershus musikkråd er det pedagogiske materialet under ferdigstilling, og dette vil sammen med vår liste dyktige foredragsholdere utgjøre en solid pakke å presentere for våre medlemmer og samarbeidspartnere.





## 8. SAMARBEIDSPARTNERE

### Medlemsorganisasjonene

Hordaland musikkråd har et utstrakt samarbeid med sine medlemsorganisasjoner. Gjennom våre ulike tilskuddsordninger, Voksenopplæring spesielt, har vi dialog og kontakt med både organisasjonene og det enkelte lag. I løpet av året deltar HMR på ulike konferanser og faglige samlinger, og her treffer vi våre medlemmer som foredragsholdere, deltakere og debattanter. I tillegg holder flere av våre medlemmer, som UIK Vest, AKKS Bergen og Folkeakademiet Hordaland, til på gangen vår, og det gjør det naturlig å ha hyppige samtaler og samarbeidsprosjekt.

### Lokale musikkråd

Mange lokale musikkråd sliter, og flere er lagt ned i løpet av de siste årene. Det er synd, for kulturlivet i kommunene trenger et organ som jobber politisk for dem, på samme måten som idretten har sitt idrettsråd. I Hordaland har vi i dag musikkråd/kulturnettverk i ni kommuner. Oppgavene varierer, men vi kan nevne følgende som ivaretas i varierende grad: Musikkpolitisk arbeid, fordeling av kommunalt driftstilskudd, arrangering av konferanser, musikksummerskoler og felles konserter på tvers av sjangre.

De lokale musikkrådene/kulturnettverkene trenger en felles arena for faglig påfyll og inspirasjon. Hordaland musikkråd har derfor som mål å arrangere konferanse for denne målgruppen annet hver år. Norsk musikkråd arrangerer i tillegg årlige landskonferanser for lokale musikkråd, et nødvendig og godt initiativ der Hordaland musikkråd subsidiere deltakerprisen for de som deltar fra vårt fylke.

### Hordaland fylkeskommune

Hordaland fylkeskommune er en viktig samarbeidspart for musikkrådet, ikke minst er den vår viktigste økonomiske bidragsyter. Hordaland fylke spiller en strategisk viktig rolle som region utenfor det sentrale Oslo-området. Kulturpolitisk spiller derfor Hordaland en viktig nasjonal musikkpolitisk rolle. Gjennom høy faglig kompetanse kan fylkeskommunen og Hordaland musikkråd være premissleverandør innen det musikkpolitiske området.

### Bergen kommune

Hordaland musikkråd er en fylkesorganisasjon, og fylkeskommunen blir derfor vår fremste samarbeidspartner. Men det er også viktig å ha god kontakt med kommunene i Hordaland og da spesielt Bergen kommune fordi mange av våre medlemmer holder til nettopp her. Vårt mål har derfor vært å komme i en nærmere dialog med Bergen kommune. I Bergen har vi ikke et lokalt musikkråd. HMR har derfor et spesielt ansvar for Bergen, ettersom over 50% av innbyggerne i fylket bor i denne kommunen. De siste årene har vi hatt konstruktive møter med kommunen vedr. vår akustikksatsing, og har blant annet gjort målinger i musikklokaler for Bergenhus/Årstad kulturkontor. Dette arbeidet kommer vi til å fortsette i årene som kommer.



## **HORDALAND MUSIKKRÅD - MELDING OM VIRKSOMHETEN 2015**

Georgernes Verft 12, 5011 Bergen 55 55 76 80 / [www.musikk.no/hordaland](http://www.musikk.no/hordaland) / [hordaland@musikk.no](mailto:hordaland@musikk.no)

### **Norsk musikkråd**

Hordaland musikkråd er fylkesledd av Norsk musikkråd, og det er en forutsetning at samarbeidet er godt for gjensidig påvirkning og utvikling. Norsk musikkråd arrangerer sammen med Musikkens studieforbund nødvendige samlinger for sine ansatte over hele landet. Både ansatte og tillitsvalgte prioriterer møter og konferanser i regi av disse to hovedorganisasjonene våre.

### **Musikkens studieforbund**

Hordaland musikkråd er også fylkesledd av Musikkens studieforbund (MSF) som er en av landets største studieforbund. Vi saksbehandler søknader og rapporter fra kursarrangører i Hordaland når det gjelder voksenopplæringstilskudd, og utvikler kurs og studieplaner i samarbeid med MSF. Musikkens studieforbund er, i tillegg til Hordaland fylkeskommune, vår viktigste økonomiske bidragsyter.

### **Vestnorsk Jazzsenter**

En av våre nye samarbeidspartnere er Vestnorsk Jazzsenter. Like før jul arrangerte vi lytterom til konserten: "Merry Christmas, Baby" med Bergen Big Band og internasjonale solister. Vi gleder oss til å fortsette samarbeidet med "jazzen" i årene som kommer.

### **Musikkbiblioteket**

Vi har i flere år samarbeidet med Musikkavdelingen på Bergen offentlige bibliotek i forbindelse med våre lyttekurs. Musikkbiblioteket har høy kompetanse på musikkfeltet, og er en instistusjon vi ønsker et fortsatt samarbeid med. Vi ser på bibliotekenes utvikling i retning kulturhus som et viktig bidrag for å gjøre ulike kulturuttrykk tilgjengelig for innbyggerne.

### **BIT20**

Sammen med BIT20 Ensemble utviklet vi konseptet Lytterom, en kursrekke der engasjerte mennesker fra Bergens kulturliv åpnet dørene til samtidsmusikken for nye målgrupper. Det ble avholdt totalt fem Lytterom, dette introduserte oss for både en ny partner og en ny arena innefor musikkfeltet.

### **Bergen Filharmoniske Orkester**

Hordaland musikkråd har i mange år samarbeidet med Harmonien om lyttekurs knyttet til flere av Bergen Filharmoniske Orkester sine konserter i Grieghallen. Siden vi startet opp høsten 2006 har vi hatt kurs knyttet til 19 av BFO sine konserter.

### **Siljustøl og Troidhaugen Museum**

Gjennom flere år har også Siljustøl og Troidhaugen Museum vært viktige samarbeidspartnere for Hordaland musikkråd. Sammen har vi utarbeidet flere kurstilbud der deltakerne har fått oppleve både Grieg og Sæverud på hjemmebane.

## **REGNSKAP**

**RESULTATREGNSKAP FOR 2015  
HORDALAND MUSIKKRÅD  
ORG.NR. 971513276**

|                                          | Regnskap 2015    | Noter 2015 | Regnskap 2014    |
|------------------------------------------|------------------|------------|------------------|
| <b>Driftsinntekter</b>                   |                  |            |                  |
| Tilskudd                                 | 1 055 441        | 6          | 1 076 372        |
| Refusjon kontorutgifter                  | 442 570          |            | 537 117          |
| Refusjon personal-og reiseutgifter       | 395 292          |            | 1 169 970        |
| Kursinntekter                            | 77 368           |            | 3 400            |
| Andre inntekter                          | 485 372          | 7          | 179 739          |
| <b>Sum driftsinntekter</b>               | <b>2 456 043</b> |            | <b>2 966 598</b> |
| <b>Driftskostnader</b>                   |                  |            |                  |
| Lønnskostnader                           | 1 321 548        | 4          | 2 008 832        |
| Avskrivning på varige driftsmiddel       | 6060             |            |                  |
| Honorarer                                | 161 740          | 4          | 81 927           |
| Kontorutgifter                           | 1 054 672        |            | 767 104          |
| Møter og konferanser                     | 41 744           |            | 11 703           |
| Reiseutgifter                            | 98 158           |            | 19 277           |
| Kursutgifter                             | 38 667           |            | 0                |
| Utviklingsprosjekt                       |                  |            |                  |
| <b>Sum driftskostnader</b>               | <b>2 722 589</b> |            | <b>2 888 842</b> |
| <b>Driftsresultat</b>                    | <b>-266 546</b>  |            | <b>77 756</b>    |
| <b>Finansinntekter</b>                   | <b>1 982</b>     |            | <b>8 509</b>     |
| <b>Finanskostnader</b>                   | <b>245</b>       |            | <b>235</b>       |
| <b>Årsresultat</b>                       | <b>-264 809</b>  |            | <b>86 030</b>    |
| <b>Overføringer og disponeringer</b>     |                  |            |                  |
| Udekket tap                              |                  |            |                  |
| Egenkapital                              |                  |            |                  |
| <b>Sum overføringer og disponeringer</b> | <b>-264 810</b>  |            | <b>86 030</b>    |

Bergen, 31.12.2015

**BALANSE PR. 31. DESEMBER 2015**  
**HORDALAND MUSIKKRÅD**  
**ORG.NR. 971513276**

|                                   | 2015            | Noter 2014 | 2014              |
|-----------------------------------|-----------------|------------|-------------------|
| <b>EIENDELER</b>                  |                 |            |                   |
| <b>Anleggsmidler</b>              |                 |            |                   |
| Kontormaskiner                    | 30304           |            |                   |
| <b>Sum anleggsmidler</b>          | 30304           |            |                   |
| <b>Omløpsmidler</b>               |                 |            |                   |
| <b>Varelager</b>                  |                 |            |                   |
| Kundefordringer                   | 54 581          |            | 151 410           |
| Kortsiktige fordringer            | 285             |            |                   |
| Markedsbaserte aksjer             |                 |            |                   |
| MIFF                              | 199 472         | 2          | 330 739           |
| Forskuddsbetalte kostnader        | 194 890         |            | 100 574           |
| Bankinnskudd                      | 269 986         | 3          | 504 008           |
| <b>Sum omløpsmidler</b>           |                 |            |                   |
| <b>SUM EIENDELER</b>              | <b>749 518</b>  |            | <b>1 086 731</b>  |
| <b>EGENKAPITAL OG GJELD</b>       |                 |            |                   |
| <b>Egenkapital</b>                |                 |            |                   |
| Egenkapital                       | -458 064        | 5          | -372 034          |
| Overført resultat                 | 264 810         | 5          | -86 030           |
| <b>Sum egenkapital</b>            | <b>-193 254</b> | <b>5</b>   | <b>-458 064</b>   |
| <b>GJELD</b>                      |                 |            |                   |
| <b>Kortsiktig gjeld</b>           |                 |            |                   |
| Leverandørgjeld                   | -152 803        |            | -37 299           |
| Avsetning AFP                     |                 |            | 50                |
| Skyldige offentlige avgifter      | -85 607         | 4          | -98 347           |
| Pensjonstrekk/truket fagfor.kont. | 1 942           |            | -1 239            |
| Feriepenger                       | -106 631        |            | -154 387          |
| MIFF Egenkap.                     | -199 472        | 2          | -330 739          |
| Lyd i aksevåg                     |                 |            | 140               |
| Forskudd fra kunder               |                 |            |                   |
| Annen kortsiktig gjeld            | -13 692         |            | -6 846            |
| <b>Sum kortsiktig gjeld</b>       | <b>-556 264</b> |            | <b>-628 667</b>   |
| <b>SUM EGENKAPITAL OG GJELD</b>   | <b>-749 518</b> |            | <b>-1 086 731</b> |

Bergen, 31.12.2015

  
 Kristine Drake  
 Styreleder/Daglig leder  
 (Fratrude)  
 Lennart Fjell  
 Styremedlem

  
 Victoria Moldekleiv  
 Nestleder  
  
 Magne Asnes  
 Styremedlem

  
 Axel Fjell  
 Styremedlem

## HORDALAND MUSIKKRÅD

### NOTER TIL REGNSKAPET FOR 2015

#### Note 1 - Regnskapsprinsipper

Årsregnskapet er satt opp i samsvar med regnskapsloven og god regnskapsskikk for små foretak

#### Kortsiktig gjeld

|      |          |
|------|----------|
| MIFF | -199 472 |
| Sum  | -199 472 |

#### Note 2 - Kortsiktige fordringer

|      |         |
|------|---------|
| MIFF | 199 472 |
| Sum  | 199 472 |

#### Note 3 - Bundne midler

Det er innestående kroner 23.624,35 på skattetrekskonto - skyldig skattetrekk er kroner 35.416,00 pr. 31.12.15

#### Note 4 - Lønnskostnader/honorarer

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| Lønn til ansatte                    | 895 443          |
| Lønn til andre                      |                  |
| Feriepenger                         | 106 632          |
| Arbeidsgiveravgift                  | 164 432          |
| Pensjonskostnader                   | 154 137          |
| Andre personalkostnader             | 904              |
| <b>Sum lønnskostnader</b>           | <b>1 321 548</b> |
| Styrehonorar                        | 6 000            |
| Honorar selvstendig næringsdrivende | 135 396          |
| Revisjonshonorar 2014               | 20 344           |
| <b>Sum honorarer</b>                | <b>161 740</b>   |
| <b>Sum lønnskostnader/honorarer</b> | <b>1 483 288</b> |

#### Note 5 - Egenkapital

|                   |          |
|-------------------|----------|
| Kapital 01.01.15  | -458 064 |
| Overført resultat | 264 810  |
| Kapital 31.12.15  | -193 254 |

#### Note 6 - Tilskudd

|                                              |                  |
|----------------------------------------------|------------------|
| VO-tilskudd adm. - MSF                       | 117 454          |
| VO-tilskudd adm. - Hordaland fylke           |                  |
| Tilskudd MIFF                                | 240 614          |
| Knutepunkt MIFF                              |                  |
| Musikk koridoren                             | 45 000           |
| Driftstilskudd -MSF                          | 162 073          |
| Driftstilskudd Hordaland Fylkeskommune       | 214 000          |
| Fellessekretariatet -Hordaland Fylkeskommune | 206 000          |
| Syng                                         | 32 000           |
| Musikk koridoren                             | 38 300           |
| <b>Sum</b>                                   | <b>1 055 441</b> |

**Note 7 - Andre inntekter**

|                      |                |
|----------------------|----------------|
| MIFF 2014            | 151 305        |
| MIFF2015             | 151 305        |
| Ung kor i Vest       | 450            |
| NMR-adm.fond         | 1 100          |
| Bergen kommune       | 12 000         |
| Askøy kommune        | 2 500          |
| Vaksdal musikkråd    | 8 000          |
| Folkeakademiet i H.l | 2 000          |
| mva refusjon         | 156 712        |
| <b>Sum</b>           | <b>485 372</b> |

Bergen, 31.12.2014

## STYRETS ÅRSBERETNING 2015

### Virksomhetens art og lokalisering

Hordaland musikkråd (HMR) er fylkesledd av Musikkens studieforbund (MSF) med musikkopplæring som hovedoppgave, og fylkesledd av Norsk musikkråd (NMR), et samarbeidsnettverk og interesseorganisasjon for musikklivet.

I 2015 hadde HMR 13 medlemmer fra landsomfattende musikkorganisasjoners fylkesledd i Hordaland. I tillegg har vi 9 lokale musikkråd.

Hordaland musikkråd er lokalisert på USF Verftet i Bergen hvor vi driver et kontorfellesskap for flere av våre medlemsorganisasjoner.

### Administrasjon og økonomi

Hordaland musikkråd mottar årlig støtte til drift fra Hordaland fylkeskommune og Musikkens studieforbund. Disse midlene har vært benyttet til å finansiere drift av HMR og drift av kontorfellesskapet på USF Verftet. Andre inntekter kommer fra kursvirksomhet vårt som kan- ikke- synge kurs, akustikkmålinger og prosjekter igangsatt i løpet av året.

HMR hadde i 2015 en omsetting på kr. 2,4 millioner kroner og mottok mest driftstilskudd fra Hordaland fylkeskommune. I 2014 lå omsetningen på kr. 2,9 millioner kroner.

Til tross for en økning på inntektssiden endte HMR i 2015 med et negativt driftsresultat på kr. 266 546. Grunnen til det store underskuddet kommer av utskiftning av daglige ledere og et budsjett som var feilberegnet på inntektssiden, dette til tross for gjennomgang av økonomien på hvert styremøte.

Styret tar selvkritikk på oppfølgingen av budsjett, og har derfor i 2016 igangsatt en rekke sparetiltak:

- Redusert bemanningen til en 100 % stilling
- Kuttet på de utgiftssidene som ikke er nødvendig
- Innkjøpsstopp utenom det absolutt nødvendige

På bakgrunn av dette legges fortsatt drift til grunn i samsvar med regnskapsloven.

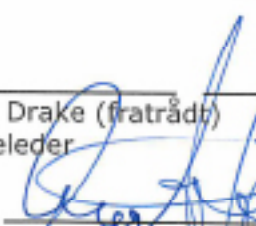
### Arbeidsmiljø og likestilling

Hordaland musikkråd har i 2015 bestått av en administrasjon med dagligleder og en konsulent. Januar og februar var daglig leder i 90 % stilling, fra mars til august var dagligleder i 60 % stilling og fra september var dagligleder i 80 % stilling. Konsulent har vært fast i 60 % stilling. I tillegg har HMR ansvar for daglig leder for Ung i kor i 60 % stilling. Det har i 2015 vært minimalt med sykefravær.

I 2015 har HMR hatt følgende bemanning: To kvinner og to menn.

Styret til Hordaland musikkråd har bestått av fem medlemmer, to kvinner og tre menn.

Bergen, 19. april 2016

|                                                                                                                                |                                                                                                                          |                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>Kristine Drake (fratrådt)<br>Styreleder | <br>Victoria Moldekleiv<br>Nestleder | <br>Magne Åsnes<br>Styremedlem |
| <br>Lennart Fjell<br>Styremedlem            | <br>Axel Fjeld<br>Styremedlem        |                                                                                                                     |

**Forum Revisjon AS**

Medlem av Den norske Revisorforening

Til Styret i Hordaland Musikkråd

## Revisors beretning

### Uttalelse om årsregnskapet

Vi har revidert årsregnskapet for Hordaland Musikkråd som viser et negativt aktivitetsresultat på NOK 264 809. Årsregnskapet består av balanse per 31. desember 2015, aktivitetsregnskap for regnskapsåret avsluttet per denne datoen, og en beskrivelse av vesentlige anvendte regnskapsprinsipper og andre noteopplysninger.

#### Styret og daglig leders ansvar for årsregnskapet

Styret og daglig leder er ansvarlig for å utarbeide årsregnskapet og for at det gir et rettviseende bilde i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge, og for slik intern kontroll som styret og daglig leder finner nødvendig for å muliggjøre utarbeidelsen av et årsregnskap som ikke inneholder vesentlig feilinformasjon, verken som følge av misligheter eller feil.

#### Revisors oppgaver og plikter

Vår oppgave er å gi uttrykk for en mening om dette årsregnskapet på bakgrunn av vår revisjon. Vi har gjennomført revisjonen i samsvar med lov, forskrift og god revisjonsskikk i Norge, herunder International Standards on Auditing. Revisjonsstandardene krever at vi etterlever etiske krav og planlegger og gjennomfører revisjonen for å oppnå betryggende sikkerhet for at årsregnskapet ikke inneholder vesentlig feilinformasjon.

En revisjon innebærer utførelse av handlinger for å innhente revisjonsbevis for beløpene og opplysningene i årsregnskapet. De valgte handlingene avhenger av revisors skjønn, herunder vurderingen av risikoene for at årsregnskapet inneholder vesentlig feilinformasjon, enten det skyldes misligheter eller feil. Ved en slik risikovurdering tar revisor hensyn til den interne kontrollen som er relevant for organisasjonens utarbeidelse av et årsregnskap som gir et rettviseende bilde. Formålet er å utføre revisjonshandlinger som er hensiktsmessige etter omstendighetene, men ikke for å gi uttrykk for en mening om effektiviteten av organisasjonens interne kontroll. En revisjon omfatter også en vurdering av om de anvendte regnskapsprinsippene er hensiktsmessige og om regnskapsestimaterne utarbeidet av ledelsen er rimelige, samt en vurdering av den samlede presentasjonen av årsregnskapet.

Etter vår oppfatning er innhentet revisjonsbevis tilstrekkelig og hensiktsmessig som grunnlag for vår konklusjon.

P.O. Box 24, Kristianborg  
NO- 5822 Bergen  
Org nr 909 548 667 MVA

E-post:  
oyvind@forum-revisjon.no

Tele:  
+47 952 06 632

Fax:  
+47 55 28 61 79

**Forum Revisjon AS**

Medlem av Den norske Revisorforening

**Konklusjon**

Etter vår mening er årsregnskapet avgitt i samsvar med lov og forskrifter og gir et rettviseende bilde av den finansielle stillingen til Hordaland Musikkråd per 31. desember 2015 og av organisasjonens resultater for regnskapsåret som ble avsluttet per denne datoen i samsvar med regnskapslovens regler og god regnskapsskikk i Norge.

**Uttalelse om øvrige forhold**

**Konklusjon om årsberetningen**

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, mener vi at opplysningene i årsberetningen om årsregnskapet og forutsetningen om fortsatt drift er konsistente med årsregnskapet og er i samsvar med lov og forskrifter.

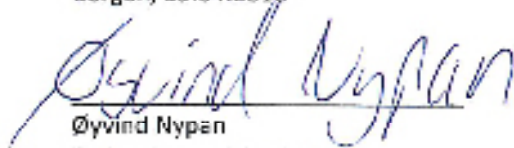
**Konklusjon om registrering og dokumentasjon**

Basert på vår revisjon av årsregnskapet som beskrevet ovenfor, og kontrollhandlinger vi har funnet nødvendig i henhold til internasjonal standard for attestasjonsoppdrag (ISAE) 3000 «Attestasjonsoppdrag som ikke er revisjon eller forenklet revisorkontroll av historisk finansiell informasjon», mener vi at ledelsen har oppfylt sin plikt til å sørge for ordentlig og oversiktlig registrering og dokumentasjon av organisasjonens regnskapsopplysninger i samsvar med lov og god bokføringsskikk i Norge.

**Andre forhold**

Selskapet har ikke behandlet skattetrekksmidler i samsvar med bestemmelsene i skattebetalingsloven § 5-12.

Bergen, 19.04.2016



Øyvind Nypen  
Statsautorisert Revisor  
Forum Revisjon





Hordaland musikkråd



**Fra konsert på Sardinien, desember 2015: Band fra Musikk i fengsel og frihet. Foto: Lars Sveen**

Hordaland musikkråd  
Georgernes verft 12  
5011 BERGEN  
Besøksadresse: USF Verftet, inngang E - 4. etg.  
E-post: [hordaland@musikk.no](mailto:hordaland@musikk.no)  
Tlf 55 55 76 80